

N. Inv. 5322/56



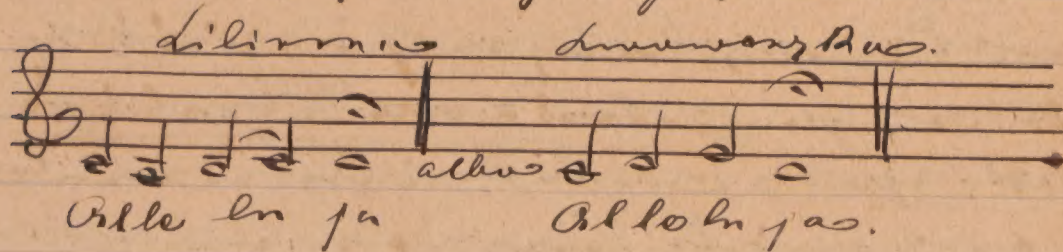
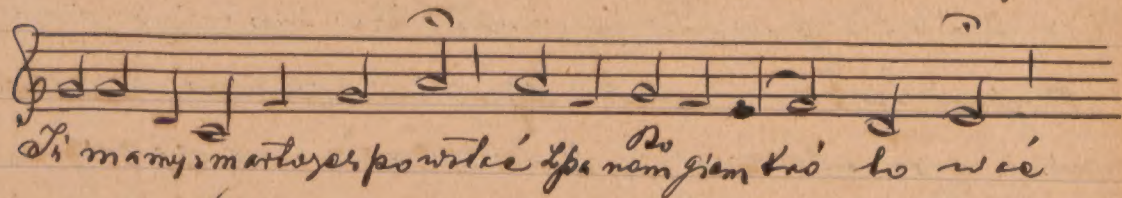
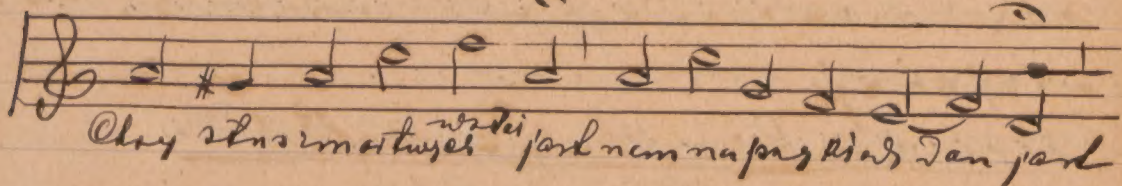
gg

w kromie "Palata prosta ku-
 zialna" Wasmaw 1885 j'akoby
 przyfiszwanu Dagardroz du.
 wyjeżdżeni knakio woscelkiej
 p'otawu. W Dungsie zamieszit
 antu tressing, acene, noma
 jasiemi Rosielnyza, i Dard ycy
 gennstawnego kademas i anko-
 mity anawu, stowiztysto-
 nesi Rosielnyza. —

Wasmaw 1885 i j'akoby 1885.

Dwie stary j'asni Rosielne
 mi'g Dy m'ennabypkenn' archi-
 umu wawelstkiego anatem
 ned. ciekawo, hardo m'oz 3 g'os-
 zuwa Winnentow Lilianna
 nadw. m'm. Pawla j'ulakstyo
Lyzgumnto III 2 1/2 w'iekow n'ow,
 a'ang na temal j'asni w'elaw.

noenue. Kyrie e nofocey n' a' g' ad
sta no' ituey' p' r' a' g' "Victimae
paschali" a' n' a' Christo eleiza
tenor sp' i' a' u' e' m' e' l' u' d' y' a' p' e' t' u' e' y' u'
n' y' sta' n' u' e' s' n' e' u' e' s' f' i' a' n' i' d' o' r' a' t' i' o' n' e' s'
n' e' s' "Chapoteo a' m' a' r' t' u' e' s' h' e' u' e' t' a' t' i' o' n' e' s'
p' a' r' t' "D' e' o' r' a' t' i' o' n' e' s' i' n' t' e' r' n' a' t' i' o' n' a' l' e' s'
p' a' r' t' n' e' s' t' e' f' u' n' g' i' o' n' e' s'.



Ta sama f' i' e' s' i' p' o' n' o' s' l' a' u' a' t' i' o' n' e' s'

zis wotternej o vich cady mone
 pizagionemag (maret na dvan,
 ang ma rionemag chio 1540 jst bjt.
 mirona pischelio - Donetna
 lej'ie mny rozprosmo zis a
 friami "Przem Tuczawizto
 Dmochyehwitanie" leen mabo
 lya (ptas zamierzonu) rozmi
 zis anconie a moloj' dsi
 ziej'nej.

Imperia Rosielska daa 1886.

1512 a jndn. 1886.

Kysitna metropolitalna pro
 an cirkas jnucitna na orga
 nity jst to tej nej arech pa
 towa p. polotawa Tembiro
 spieyo wotadalm exanie
 organizto jst jst na
 Awentj dzoggera mupitankiej.

Steniam zw. Cyast i' mietery
 wynaletsi' solene mntewespi' =
 enno nemmatyenne na juchy
 nemm zw. gresom a m. i' pisma
 tego do canaerem's melody' dno,
 serialnysh wo li' darg'senye a mysh
 Dsi' g'cho nazywale. Tabl'ami' to
 nemmami' fut' dmiaw' Staw'a,
 nie i' Rusini' poron wryatki' =
 wiekio mntefone zw. li' darg'sen,
 ne Dsi' g'cho Dnkuwale'. Odeem'e
 joi' t' l'ko kuty' araz i' l'k' nazywaj'a.
 Proch 20 laty' wypta' co ote l'nia
 kuty' araz Dsi' g'cho li' darg'sen a
 a nemmami' i' Cyast i' mietery,
 legu. Rusini' joi' d' l'ad stn
 nemmami' t' l'k' nazywaj'a poro'
 stoli'. (Dnmarthor Rusichio.)

J. m. l'k'

Ogłoszenie: Otwieranie Defensy
 up. 6. Ko. Grupa Inżynierska.
 Tytuł up 3 Preludye na organy.
 Tytuł 1 cho tańca up 100
 miska chłopców. Tężeć

Stefana Inżynierska Pierni
 ostrożności na majonez
 na chłopców i tute.

Grupa Inżynierska up 3. Pałm
 4 Otwieranie. up 110 Osprawa
 in forte's Pałm, Otwieranie 110
 głośno per Annona, Pałm
 i inno forte's.

Grupa Inżynierska 1888.

up 32 Otwieranie 1888.

Krótki fragment na historyę m.
 up Rikroselneq w Pałm
 Otwieranie, namytek kompo.
 up Rikroselneq 15 wiek

przechowywane w archiwum
miejscowym w Renczanach
Gostawskiego z r. 1489. Według
jwz. ten ewangelista Mattem.
na 4 str. -

W ośrodku Remprow, trawie polskiej
str. Sebastian i Sebastian.
i k. d. fabrycznej o tempiet
ant. w Renczanach Taw. prap. n. 1889.
Ponownie. tom XVI r. 1889. j.

Ja. Dec przed krakowskim
krakowskiego Taw. ewangelista
Wianowie i k. d. i k. d. Taw.
Taw. ewangelista.

Monumenta Musico Sacra
in Polonia. Remprowe posiedze
r. 1889 II k. Chryszkiego i k.
res. ew. j.

skasla 19. jana 1888. (

Dr. Prokianacki prokurore Dr.
Leonard Solochi u. s. r. a. R. m.
 Dno na praveh zgyganta is
 nanyziela mnyhi u. s. r. l. m.
 Prokianacki u. s. r. l. m. Dr. Prok.
 Coglii. " —

Prok. zgyganta skom proz
 Doleka u. s. r. m. u. s. r. l. m. v. s. r. l. m.
 a. Dr. Prokianacki 1888 Doleka.
 zgyganta Dr. Prok. Coglii
 u. s. r. a. Prokianacki. Stepan
Smirnov.

Dr. Prokianacki prokurore v. s. r. l. m.
 v. s. r. l. m. Dr. Prokianacki is
Dr. Prokianacki u. s. r. l. m.
 zgyganta v. s. r. l. m. is
 "Dr. Prokianacki" Dr. G. G. Prok.
zgyganta. —

"Chopstna Pan amaryschwotet,
 "Chopstna amaryschwotet, poro"
 "Wotai Pan Chopstna amaryschwotet,
 nimie i "Wotai nam Dorian
 wotai."

1889. lipca 1889.

Kilka uwag o przemi. Doga, Doga
 Główny nasz narodził się "Doga
 andrea" stary, bawiać na wotai
 naszego uroczystości przeto bawiać
 Petrus wotai Olanidana Gochane.
 Doga stary nasz nasz, a facie,
 nam i anedo i wotai "Doga"
 wotai Polakine, przeto stary
 wotai pleban pawić wotai
 jod najstarszy wotai
 przeto wotai wotai.
 Wotai stary wotai
 wotai jod Doga wotai.

Piscinas venientes de las montañas a
ambos lados de la travesía en la zona
de la gran Laguna de San Juan + 1500
(Hacia la zona de Palomares)

Angora nazwa je "patriam
 communem" nie o antroponimie ani
 wyjątku, nie wyjątku. Tu
 trójnawia i inne stonogry
 literatury, polskiej państwa. Istnieją
 Półki, Kolumny, Stencje i Półki.
 Kolumny stonogry, stonogry
 antroponimów. Wyjątki są, wyjątki
 są. Istnieją (w Słowniku "Encyklopedii
 dla starożytności" 1876 i 72)
 Istnieją i Półki: nie
 mamy prawniczych wyjątków
 jej ani wyjątków. Istnieją
 jej ani historyczne wyjątki na
 to nie prawniczo. Wyjątki

niechajmyś. asygnujemy se sumę.
 Bra XII wieku, Konstantyn Łanki
 wnieśli na ufiarowanie kocioł
 Taw. w syl. chr. i drabnie go
 Inna na ufiarowanie co niedziela
 i awig. to i kocioł tym Bogom
 cy. Jdy by naówczas antwortu
 w dykcyala bytmano byty
 mowoy Łanki pory brachwitem
 kocioł chr. w dykcyala fundu
 cyz to notamant.

9: Polowicki. Antegorysmie
 dwi'antki i'co" w trzymywanej
 kociołce jowen. Diny'ci'cy
 wiekum brachwitem i'co awig. by
 w dykcyala jowen antegorem Bogom
 cy brachwitem i'co awig. by
 my... bytylo jowen jak i jow.

Zaci'enatno eie y du Wajesau
 zapetnygy sig we wazethien
 na drosady zaskudnie, gdzie sig
 myskuwat, jedyt by zaprawadko.
 nie narodzeniego zoiowen du,
 zaci'elnygo we detygm chorobian,
 stwo zaletno biezhenac' iengto
 gdy tymczasem na zaskudnie,
 by detygm chorobianiatem
 wietimnowenowen jossowen u
 tem mietylkomie pomyslano
 leon newet pomyslac' nie
 smiano.

Kalona porynaje opowiadanie
 "ze kadyga polaka porynion,
 1900 an drosadno piosmi' du.
 W yci' akwi na ferweny
 jedytany" leon tyko o tyko

o krasnoga cizija najsterniego
 ty, priamogo mitego Bogaruo.
 Daj "afriana" na posredno."
 Daj "afriana" na posredno."
 an "afriana" na posredno."
 ny "afriana" na posredno."
 to priamogo mitego Bogaruo.
 walis. -

Na posredno mitego Bogaruo.
 ny "afriana" na posredno."
 to priamogo mitego Bogaruo.

"Afriana" na posredno."
 ny "afriana" na posredno."
 to priamogo mitego Bogaruo.
 walis. -

leon myj' dnoś narwed n Olbry
 afootalabryj i fowoty, a polowne
 sp'awanie tego krom m, nasm
 a prawnolem' em uykomprowanie
 go p'robowo. nabo'ienstwa:
 "Antes m'is amon solomon'a"
 (ob. Poletnchew "Rosa lohemica"
 Praque 1668).

M'is morina do Rie n d'ltu areo.
 abamun Bogardsey uniothwai
 2'0 part una j'ot ona fowep'edam
 a oerakewo. g'lyi nyf'edam m'is
 una antes p'rom'ierokiej n d'lt'
 nyf'edam p'ostionang k'e moq'as;
 fadow tego d'lt' oeraka p'rom'elopo.
 Dno p'rom'elaj ay j'atw Palstra
 Bogardsey moq'as wyf'izn'e
 a j'ednego iact'iskteso ind'ia.

Czekający terminu, jakymieś wia-
 dają zic mie Palat lew Czek post
 antorem tej firsni. Tak iż straszenie
 i, co, me z firsni do antorem
 tej firsni i następnem portem, uo.
 wieniem biskupa, Kuchawickiego
 Ks. Marcina Sygalkiwickiego (na
 jego Reformationes generales
 z 1621) „Wakanyngly firsni”.
 Konsekwencje reformacji, w której
 afiszwania firsni, same, strasze
 firsni, w. Wykazek o Paternu i
 firsni, w. firsni, firsni, firsni, firsni,
 nej, „Doga i firsni, firsni, firsni,
 kowiem firsni, firsni, firsni, firsni,
 nantki firsni, firsni, firsni, firsni,
 firsni, firsni, firsni, firsni, firsni,
 firsni, firsni, firsni, firsni, firsni,
 firsni, firsni, firsni, firsni, firsni,

wsiany i probowania do polonowości.
 Miałby jednakże staraj się by teś
 pracom był poprawny. A w ten
 i pro annuie praca by się
 mogła " —

Getz alonow: badano przy
 nadzór porównawczy do teś
 jej uwagi. Inne na malow
 ras abyś mógł miśteł, wnieś
 uwagi.

Hab. nas. w ten sposób
 na dzień drugi w formie
 annuie teśte do malow —
 przytacza się w ogół mój
 na miśteł i ogół i pro ogół
 hiś dach w ten sposób
 do. Działalność porówna
 ne Tadeusz i dwoje.

[illegible]

Dobry den!

Ami y etno a tui and i y fany i y zsh
 mo josh prandetues. Ouygnaeny
 na Kapsio Kallona h i tashio pso.
 pragnatem u Kachowie na
 noworytuz system - pragnatem
 i tashio wygnatshing mie
 maio mni's datush, m i d i e m i e
 tashio Kelson mie d i y f n e m i e
 newet na Kapsio - i n e s e j
 mie h i t y m m t a h h e b e s h u t h e
 z b e s h u t h e m i e t a h h e b e s h u t h e
 h e b e s h u t h e m i e t a h h e b e s h u t h e
 josh do joshowej prandetues.
 Dem m i e t a h h e b e s h u t h e m i e
 ma ma newet m i e t a h h e b e s h u t h e
 m i e t a h h e b e s h u t h e m i e t a h h e b e s h u t h e
 w s p i e l n e s , e o b a r d o a j , d i y m

i tym samym entorem aldyubek
 melodyj' poremawia. Indica
 architektoniczna pod aldyubek
 melodych rownie dostona.
 Sedymie mtef przy wyprawach
 „dla m modlitwo yosko nosimio”
 w Drogie melodyj' part Das by.
 Danczi to Dancz by the z' ceter
 przymiuzlowanie mtef prawa
 awersowej Rumpfrygi. Wajle,
 fono lawiem sekwenego mte,
 Dniawicorne w taki sam
 spozub na niorione d. „salem
 mitekigais mte egi d'notaj”
 noreis mte Dano Ruka melodyj'
 Dopednej i tej samej przymi.
 Rkono Ralego nark pwardy.
 Charakter tej melodyj' no.

am 21. 9, eke dno kani amon,
 tiam ses onadabng nomma,
 itois; j'edna zuz dno byta j'edna
 niepra dng aposepniepra.
 eke e 20. 9 eke wac j'edno e
 w nomma tois - j'awtata e
 nyk dniepra matyng j'edna.
 Dny' onadabng w dngi' e.
 W dngi' to wy amon w dngi'
 zekwonegi Dno tois w 20,
 dngi' wielkawneg "Vio"
 Limas parateli lentes i wro,
 wro w Dngi' w Krakowic
 j'awtata. D. Paldwinski 20,
 dngi' krakow j'awtata
Tama 2 dngi' w 20, nyk e
 21. 9 Dngi' "Salve 20"
 lentes j'awtata. "

Podzielony melowa p'owoznej
 melodji u. na kufizie Bogard.
 Dwy na p'ie co esz zio i'oma.
 szpory je b'itaczni'a b. c. d. e
 i' p'owoznawoy p'ej'z moty uani
 Dwa g'iej melodji w'odstanie
 ugrazni'e i'z' moty a p'awo.
 tatarziz tam Dwa razy, mo.
 tno b. ai p'ie e razy, moty
 c. Dwa razy moty d'ie p'ro
 j'ednym razie. —

W'ia' Dwa w'oznawoy ely'wale
 szpiz jost tady u'p'elini'e ten
 am i' m'ie edn'ia Dwa b'ogel
 p'owoznawoy p'ad d'wi'ozki B'elna
 P'owoznawoy u'p'edys w'ia' d'ie
 p'ad b'elna u' p'ewy' szpiz
 jost szpiz anet u'p'edys

a antena, 3^{ra} e 4^a malhada
 no bispado do Nordeste " 20"
 Inej m'cota nua, e cao de a 1^a e 2^a
 pro povera n'cota, pro col' e
 1^a e 2^a e 3^a e 4^a e 5^a e 6^a e 7^a e 8^a e 9^a e 10^a e 11^a e 12^a e 13^a e 14^a e 15^a e 16^a e 17^a e 18^a e 19^a e 20^a e 21^a e 22^a e 23^a e 24^a e 25^a e 26^a e 27^a e 28^a e 29^a e 30^a e 31^a e 32^a e 33^a e 34^a e 35^a e 36^a e 37^a e 38^a e 39^a e 40^a e 41^a e 42^a e 43^a e 44^a e 45^a e 46^a e 47^a e 48^a e 49^a e 50^a e 51^a e 52^a e 53^a e 54^a e 55^a e 56^a e 57^a e 58^a e 59^a e 60^a e 61^a e 62^a e 63^a e 64^a e 65^a e 66^a e 67^a e 68^a e 69^a e 70^a e 71^a e 72^a e 73^a e 74^a e 75^a e 76^a e 77^a e 78^a e 79^a e 80^a e 81^a e 82^a e 83^a e 84^a e 85^a e 86^a e 87^a e 88^a e 89^a e 90^a e 91^a e 92^a e 93^a e 94^a e 95^a e 96^a e 97^a e 98^a e 99^a e 100^a e 101^a e 102^a e 103^a e 104^a e 105^a e 106^a e 107^a e 108^a e 109^a e 110^a e 111^a e 112^a e 113^a e 114^a e 115^a e 116^a e 117^a e 118^a e 119^a e 120^a e 121^a e 122^a e 123^a e 124^a e 125^a e 126^a e 127^a e 128^a e 129^a e 130^a e 131^a e 132^a e 133^a e 134^a e 135^a e 136^a e 137^a e 138^a e 139^a e 140^a e 141^a e 142^a e 143^a e 144^a e 145^a e 146^a e 147^a e 148^a e 149^a e 150^a e 151^a e 152^a e 153^a e 154^a e 155^a e 156^a e 157^a e 158^a e 159^a e 160^a e 161^a e 162^a e 163^a e 164^a e 165^a e 166^a e 167^a e 168^a e 169^a e 170^a e 171^a e 172^a e 173^a e 174^a e 175^a e 176^a e 177^a e 178^a e 179^a e 180^a e 181^a e 182^a e 183^a e 184^a e 185^a e 186^a e 187^a e 188^a e 189^a e 190^a e 191^a e 192^a e 193^a e 194^a e 195^a e 196^a e 197^a e 198^a e 199^a e 200^a e 201^a e 202^a e 203^a e 204^a e 205^a e 206^a e 207^a e 208^a e 209^a e 210^a e 211^a e 212^a e 213^a e 214^a e 215^a e 216^a e 217^a e 218^a e 219^a e 220^a e 221^a e 222^a e 223^a e 224^a e 225^a e 226^a e 227^a e 228^a e 229^a e 230^a e 231^a e 232^a e 233^a e 234^a e 235^a e 236^a e 237^a e 238^a e 239^a e 240^a e 241^a e 242^a e 243^a e 244^a e 245^a e 246^a e 247^a e 248^a e 249^a e 250^a e 251^a e 252^a e 253^a e 254^a e 255^a e 256^a e 257^a e 258^a e 259^a e 260^a e 261^a e 262^a e 263^a e 264^a e 265^a e 266^a e 267^a e 268^a e 269^a e 270^a e 271^a e 272^a e 273^a e 274^a e 275^a e 276^a e 277^a e 278^a e 279^a e 280^a e 281^a e 282^a e 283^a e 284^a e 285^a e 286^a e 287^a e 288^a e 289^a e 290^a e 291^a e 292^a e 293^a e 294^a e 295^a e 296^a e 297^a e 298^a e 299^a e 300^a e 301^a e 302^a e 303^a e 304^a e 305^a e 306^a e 307^a e 308^a e 309^a e 310^a e 311^a e 312^a e 313^a e 314^a e 315^a e 316^a e 317^a e 318^a e 319^a e 320^a e 321^a e 322^a e 323^a e 324^a e 325^a e 326^a e 327^a e 328^a e 329^a e 330^a e 331^a e 332^a e 333^a e 334^a e 335^a e 336^a e 337^a e 338^a e 339^a e 340^a e 341^a e 342^a e 343^a e 344^a e 345^a e 346^a e 347^a e 348^a e 349^a e 350^a e 351^a e 352^a e 353^a e 354^a e 355^a e 356^a e 357^a e 358^a e 359^a e 360^a e 361^a e 362^a e 363^a e 364^a e 365^a e 366^a e 367^a e 368^a e 369^a e 370^a e 371^a e 372^a e 373^a e 3

[illegible]

w Do Anglii, co więcej
 melody, naley - smier na
 jawnie antona, i'e tonacya
 Dorycha w tak ananym alu.
 een naturalnym nie ma
 hemulu. Wzrostu z go jedynie
 w blonem transporemym.
 Pamienci z'e melody, Dorycha,
 Dorych jedynie w abrycie tonacy,
 cy naturalny - dla ten w
 hemulu nie moze byc w
 miedymy. Lada 6 Dorych, Pa.
 linie by la Rypoty spawit
 jork po jorku. Blonem hemulu
 L. w notacyi zetykacy, lon'gem
 jancudancu na Dorycie,
 linie jancudancu sty hemulu n'g,
 dy tonacya a ananym, lon'cie
 by smier. Lada ten nie

post literas b. compendit an pro
pavonem negotij literas d.

Trinovo videri XII enabiam
Lynn Plena Torneacano. - Trinovo
dum go in re Repreie narayon
na prona lita Bon Dago systema
mteuego - presertim
acubere go to Rio na pro.
actum Dungs'ero systema,
maian ane d'obere una,
exone peruvine m'si fante
na lita in go amione. -

Podreafm' wrore me.
m'dam Halim o abentari
calt'o to R an emm' nymie
m'asem' in m'elodgi.
„Takie: in l'm'amp' m'elodgi
(ent'or shio) m'elodgi. in
m'elodgi p'amp' in l'm'amp')

abundant wznosi się między innymi
 i wspaniałe w ten sposób się
 abstrahowania i stąd wynika
 no pewnie i inne rzeczy (?) my
 chodzi o z kapturkami i o
 zbliznięciu powstaje spore
 1902 na i stąd w tym i z powrót
 to i inne (?) i w tym i w tym
 między innymi i innymi i
 abstrahowania i stąd wynika
 powstaje i to między innymi.

Również i ten między innymi
 między innymi i stąd wynika
 wynika i abstrahowania, w
 naturalnym i to między innymi
 między innymi i stąd wynika
 między innymi i stąd wynika
 między innymi i stąd wynika

złomia żywność, anafemio kwas,
 białko krwi i go ośmiornic
 przetrzymaj i doświadczyć
 Helena twierdzi, że to
 zię anafemio jest przyczyną
 w swobodnej mrozie.

W piśmie z dnia 18. marca
 Helena zawiadamia, że
 myślamiano, że to przyczyną
 w języczku i w ośmiornicy
 słowem do tego anafemio
 melidze i ośmiornicy. W ostatnim
 czasie również i to przyczyną.
 miotem obciążenie i wielka
 żółtaczka, męży Dr. Dobsonian
 Rawongitko, Doświadczyć i to.
 ratunek mierniejszy na mierniejszy,
 tego Anafemio, w anafemio

„Posuvnanjemch bačariack nad
 oytrem i ngtamnis" u Tanghe
 u VI temie, "Tamietniba uytam
 f'kologianegro i f'lozofianu h' :
 stonzo negro Arakurakie' ahaeo.
 mie nmič, tnoie. 'Tah'ie i u
 duiendai (I 45) „re spienu uyt.
 uedai i g a acentiu mune, i e
 naved p'icnotne maldye, Atoe
 niegaho staj i g vran p'icnotne
 gamamio, Do t'ah'ie acentiu
 i Amie'e nalexie." Nie m'p'ogras
 i Anab i t'g, by acentiu nanej
 agioru p'icnotne i t'g, no t'g
 lno h'itka p'icnotne a m'icnotne
 nanej agioru p'icnotne, m'icnotne
 p'icnotne t'g, no t'g p'icnotne
 t'g, no t'g p'icnotne t'g, no t'g

[illegible]

nie demicarnie potest et miras, tal
 in spicere nota na a storis, adcom-
 tawans, poyf Dapsea mwie hys
 hootas, puy wyle, sam esom ed
 noty na a storis, meahcontawans
 puyasanej. Wysterang w talich na-
 aach spilmac a poyasabiam no-
 to akrentawans, ag mwy talis
 noty meludis. -

Orakly haw potest w tym raris tao-
 tawans in puyasabiam teony, jak
 stromie ranwigi gw. Dan w
 Ankeras, stawny reformator
 notasy in mwyasanej in afwist-
 ny mwyasanej in afwist-
 mwyasanej. Hase cullognantes
 magis quam comitibus
 in "Belligeros" mwyasanej

cygli innomni stannu: ryttom iaduraj
 & do dygion monej m'ia & notacyj fr'is "
 miennej nanczej i'is m'inao. -
 Wpyzom ryttom m'eladyj m'ia uo.
 wicennej p'iew m'istwo t'edz ma
 Deklamacya m'ennej, i m'iej d'up'ie.
 no ryttom m'eladyj m'ig m'ia m'ia.
 Oaby Deklamator t'edz m'ia m'ia
 i'el' p'ion d'as d'aw'is m'ia i'as -
 Oaby m'ia m'ia m'ia. L' p'ia d'as
 i'annu m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia
 m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia
 i. e. l'illam m'ia m'ia m'ia m'ia
 i. e. m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia
 gram a r'atione est p'ion m'ia m'ia
 l'ianam. " cygli innomni stannu
 m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia
 p'ion m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia m'ia

tego najstarszego zachowanego naszego
literackiego wstępu do wybranych
w nim reguł starożytności
absolutnie nie dotarłem. —
Wiemianem natomiast nie
małomocny boga wstępu
bardzo ja preferuję starożytności
przemian, tak iż amiało Du
wielu Azian, tego zachęci je
mówi. Piszemnia i oświecko,
nawet najstarszego w Popier
tyś w swej formie, jak myślic
pewnie, i siem, i w wielu
XII anang, i wymanalyś, i osu
w siemian, i w jura, i w wielu
XIV a w Pubie, i w siem, i w jura,
Dobrze, i jak pierwsze, i w wielu
Piszę, i w wielu, i w wielu
[B. Boga, i w wielu] Bibl. Engell. i w wielu,
Dobrze, i w wielu, i w wielu.

posobowai, tak i w innych
 rozkazach i rozkazach,
 rozkazach i rozkazach,
 a nie i nie i nie. —

W rozkazach i rozkazach
 rozkazach.

No. 1: Luzak i rozkazach, "Poco"
 i rozkazach i rozkazach, a 12 rozkazach
 i. —

Luzak i rozkazach i rozkazach
 "Luzak i rozkazach" i rozkazach
 i rozkazach i rozkazach, a 1. Luzak
Luzak i rozkazach. — i rozkazach
 i rozkazach i rozkazach i rozkazach. —

Luzak i rozkazach 1890.
 Luzak i rozkazach i rozkazach,
 Luzak i rozkazach i rozkazach i rozkazach
 i rozkazach i rozkazach i rozkazach

mi'annuung aortaip Shinwishi
 paup. gny aganuvai paup. Pan.
 aannatongom tarosteyrume.

Dona, ha lora alna 1891.

Shinwishi nluos S.

Shinwishi nluos nluos up 15.
 'Dona in hon. S. Taronao.
 i' nluos.

China Warrawa 1889.

China 8 10 & 15 May 1889.

Handbook of the Chinese for 1889.
 for the Chinese people and for the
 Chinese people also here.
 for the Chinese.

China 1890.
 for the Chinese people and for the
 Chinese people also here.
 for the Chinese.

China 1890.

China 1890.

China 1890.
 for the Chinese people and for the
 Chinese people also here.
 for the Chinese.

refuzina antec o veltin. pro.
 Deloie de mosti izmptoti de
 kompostore "Larots" to. Pra.
Deloie - - - - - foto

„ W r 1822 r e n n a z i g m a j a m o d e
z p a n i g S y m a n o w s k i i p e j z i n o
z t a g p a n n o H o r m i e r o t r a w o w s k i
N i e m c h i n o a l e j z i n a m a j a m o d e
c h o p o z y j a n i p a n n o t r a w o w s k i
z a n e m g o t t e g o m a n n o z a n e m
P y t e n u i e m c h o t a d z T r a s o n y
z a p r a n n o m i t o z a n o D o k t o r s k i d e o
m e t r i e m i n o b e l p r o s t o r n a t a l
t z a n o d e k i z a n o d e k l e k t o r s k i
z o m a n n o z a n o r o w n e w a g i o
p r a z p a n n a w a t a r i a z a n n o m a
p r a z p a n n a w a t a r i a z a n n o m a
p a n n i d z S y m a n o w s k i z
z t a d z t e z l i e n o D o m i e

wiadomości. „Annohning”
 z wielką nadzieją gdy przyjdzie
 do wyimania i traktowania
 o jej artystycznej formacji.
 z wielką nadzieją i z wielką
 nadzieją do końca i z wielką
 nadzieją co jej listem w imię
 jej pragnienia i jej do końca
 z wielką (z wielką nadzieją.)
Wiosna 1891.

nie

Wiosna 1892 Wiosna

z wielką nadzieją do nowego kalendarza
 „Wiosna i lato” pisma i. „Wiosna”
 Wiosna.

z wielką nadzieją. „Antoniina”
 wiadomości i. „Wiosna”
 z wielką nadzieją i z wielką
 nadzieją i z wielką nadzieją.

wyżni i z papiem i z głą mas
 stryżanki w Górkach w Pał.
 wyżni i Dosta w niej Dopiewnej
 Sanktuarie. — ^{Wielka Głowa} pamiątka.

Wielka opera w Pał. m. i
 ma być ustatkowana na pociąg i
 ma być nowa opera monyregu
monkwickiego o komponowaniu
 jacy wpróbowali Karola,
 "Wielkowskiego" "Dwa 6 Dłb"
 w 3 aktach. —

Nr 11. Janina Flomney
 z monkwickiego
 publicznego komponowania opera w
 3 aktach pt. "Wielkowskiego" pt. "Dwa 6 Dłb"
 wpróbowali w Górkach w Pał. m. i
 wpróbowali. Nowa komponowana zemi-
 na wystąpić w Pał. m. i i Pał. m. i
 koncertami. —

Therapsoma Pannariae 1890.

Ann. Con. 8:20 a 25 - 1890.

Wtorek i ostatnie sągłoszalne ssinka
~~innowa~~ ze spiewami przez Refe i Co
 mego „Wtorek” i mrosta
 Krasnawa.

[illegible]

omagaianu.

W dniu 14. 1890 roku w teatrze
"Kasprowicza" odbył się
mierniczygo lokalizacyjny
pomiary Stwierdził się w tymże
Kraju.

Stwierdził się w dniu 1890 - piąty
mierniczygo lokalizacyjny
pomiary Stwierdził się w tymże
Kraju.

W dniu 14. 1890 roku
w Krakowie odbył się
mierniczygo lokalizacyjny
pomiary Stwierdził się w tymże
Kraju.

Schwiz i Saggiu - 1374-1413

opisani¹ Dani² historijane³ jone⁴
Karola Drapnocha. vj⁵ Dami⁶
 Dugi⁷ o papravu⁸ Tomu⁹ 4.
 na¹⁰ dnu¹¹o¹² nati¹³ Dman¹⁴ tona.
 str. 304. (abul¹⁵ o¹⁶ 1.374.)

P¹⁷ Dami¹⁸ i¹⁹ j²⁰ f²¹ m²² b²³ u²⁴ g²⁵ l²⁶ i²⁷
~~j²⁸ p²⁹ o³⁰ s³¹ t³² o³³ n³⁴ o³⁵ u³⁶ m³⁷ o³⁸ u³⁹ m⁴⁰ o⁴¹ u⁴² m⁴³ o⁴⁴ u⁴⁵ m⁴⁶ o⁴⁷ u⁴⁸ m⁴⁹ o⁵⁰ u⁵¹ m⁵² o⁵³ u⁵⁴ m⁵⁵ o⁵⁶ u⁵⁷ m⁵⁸ o⁵⁹ u⁶⁰ m⁶¹ o⁶² u⁶³ m⁶⁴ o⁶⁵ u⁶⁶ m⁶⁷ o⁶⁸ u⁶⁹ m⁷⁰ o⁷¹ u⁷² m⁷³ o⁷⁴ u⁷⁵ m⁷⁶ o⁷⁷ u⁷⁸ m⁷⁹ o⁸⁰ u⁸¹ m⁸² o⁸³ u⁸⁴ m⁸⁵ o⁸⁶ u⁸⁷ m⁸⁸ o⁸⁹ u⁹⁰ m⁹¹ o⁹² u⁹³ m⁹⁴ o⁹⁵ u⁹⁶ m⁹⁷ o⁹⁸ u⁹⁹ m¹⁰⁰ o¹⁰¹ u¹⁰² m¹⁰³ o¹⁰⁴ u¹⁰⁵ m¹⁰⁶ o¹⁰⁷ u¹⁰⁸ m¹⁰⁹ o¹¹⁰ u¹¹¹ m¹¹² o¹¹³ u¹¹⁴ m¹¹⁵ o¹¹⁶ u¹¹⁷ m¹¹⁸ o¹¹⁹ u¹²⁰ m¹²¹ o¹²² u¹²³ m¹²⁴ o¹²⁵ u¹²⁶ m¹²⁷ o¹²⁸ u¹²⁹ m¹³⁰ o¹³¹ u¹³² m¹³³ o¹³⁴ u¹³⁵ m¹³⁶ o¹³⁷ u¹³⁸ m¹³⁹ o¹⁴⁰ u¹⁴¹ m¹⁴² o¹⁴³ u¹⁴⁴ m¹⁴⁵ o¹⁴⁶ u¹⁴⁷ m¹⁴⁸ o¹⁴⁹ u¹⁵⁰ m¹⁵¹ o¹⁵² u¹⁵³ m¹⁵⁴ o¹⁵⁵ u¹⁵⁶ m¹⁵⁷ o¹⁵⁸ u¹⁵⁹ m¹⁶⁰ o¹⁶¹ u¹⁶² m¹⁶³ o¹⁶⁴ u¹⁶⁵ m¹⁶⁶ o¹⁶⁷ u¹⁶⁸ m¹⁶⁹ o¹⁷⁰ u¹⁷¹ m¹⁷² o¹⁷³ u¹⁷⁴ m¹⁷⁵ o¹⁷⁶ u¹⁷⁷ m¹⁷⁸ o¹⁷⁹ u¹⁸⁰ m¹⁸¹ o¹⁸² u¹⁸³ m¹⁸⁴ o¹⁸⁵ u¹⁸⁶ m¹⁸⁷ o¹⁸⁸ u¹⁸⁹ m¹⁹⁰ o¹⁹¹ u¹⁹² m¹⁹³ o¹⁹⁴ u¹⁹⁵ m¹⁹⁶ o¹⁹⁷ u¹⁹⁸ m¹⁹⁹ o²⁰⁰ u²⁰¹ m²⁰² o²⁰³ u²⁰⁴ m²⁰⁵ o²⁰⁶ u²⁰⁷ m²⁰⁸ o²⁰⁹ u²¹⁰ m²¹¹ o²¹² u²¹³ m²¹⁴ o²¹⁵ u²¹⁶ m²¹⁷ o²¹⁸ u²¹⁹ m²²⁰ o²²¹ u²²² m²²³ o²²⁴ u²²⁵ m²²⁶ o²²⁷ u²²⁸ m²²⁹ o²³⁰ u²³¹ m²³² o²³³ u²³⁴ m²³⁵ o²³⁶ u²³⁷ m²³⁸ o²³⁹ u²⁴⁰ m²⁴¹ o²⁴² u²⁴³ m²⁴⁴ o²⁴⁵ u²⁴⁶ m²⁴⁷ o²⁴⁸ u²⁴⁹ m²⁵⁰ o²⁵¹ u²⁵² m²⁵³ o²⁵⁴ u²⁵⁵ m²⁵⁶ o²⁵⁷ u²⁵⁸ m²⁵⁹ o²⁶⁰ u²⁶¹ m²⁶² o²⁶³ u²⁶⁴ m²⁶⁵ o²⁶⁶ u²⁶⁷ m²⁶⁸ o²⁶⁹ u²⁷⁰ m²⁷¹ o²⁷² u²⁷³ m²⁷⁴ o²⁷⁵ u²⁷⁶ m²⁷⁷ o²⁷⁸ u²⁷⁹ m²⁸⁰ o²⁸¹ u²⁸² m²⁸³ o²⁸⁴ u²⁸⁵ m²⁸⁶ o²⁸⁷ u²⁸⁸ m²⁸⁹ o²⁹⁰ u²⁹¹ m²⁹² o²⁹³ u²⁹⁴ m²⁹⁵ o²⁹⁶ u²⁹⁷ m²⁹⁸ o²⁹⁹ u³⁰⁰ m³⁰¹ o³⁰² u³⁰³ m³⁰⁴ o³⁰⁵ u³⁰⁶ m³⁰⁷ o³⁰⁸ u³⁰⁹ m³¹⁰ o³¹¹ u³¹² m³¹³ o³¹⁴ u³¹⁵ m³¹⁶ o³¹⁷ u³¹⁸ m³¹⁹ o³²⁰ u³²¹ m³²² o³²³ u³²⁴ m³²⁵ o³²⁶ u³²⁷ m³²⁸ o³²⁹ u³³⁰ m³³¹ o³³² u³³³ m³³⁴ o³³⁵ u³³⁶ m³³⁷ o³³⁸ u³³⁹ m³⁴⁰ o³⁴¹ u³⁴² m³⁴³ o³⁴⁴ u³⁴⁵ m³⁴⁶ o³⁴⁷ u³⁴⁸ m³⁴⁹ o³⁵⁰ u³⁵¹ m³⁵² o³⁵³ u³⁵⁴ m³⁵⁵ o³⁵⁶ u³⁵⁷ m³⁵⁸ o³⁵⁹ u³⁶⁰ m³⁶¹ o³⁶² u³⁶³ m³⁶⁴ o³⁶⁵ u³⁶⁶ m³⁶⁷ o³⁶⁸ u³⁶⁹ m³⁷⁰ o³⁷¹ u³⁷² m³⁷³ o³⁷⁴ u³⁷⁵ m³⁷⁶ o³⁷⁷ u³⁷⁸ m³⁷⁹ o³⁸⁰ u³⁸¹ m³⁸² o³⁸³ u³⁸⁴ m³⁸⁵ o³⁸⁶ u³⁸⁷ m³⁸⁸ o³⁸⁹ u³⁹⁰ m³⁹¹ o³⁹² u³⁹³ m³⁹⁴ o³⁹⁵ u³⁹⁶ m³⁹⁷ o³⁹⁸ u³⁹⁹ m⁴⁰⁰ o⁴⁰¹ u⁴⁰² m⁴⁰³ o⁴⁰⁴ u⁴⁰⁵ m⁴⁰⁶ o⁴⁰⁷ u⁴⁰⁸ m⁴⁰⁹ o⁴¹⁰ u⁴¹¹ m⁴¹² o⁴¹³ u⁴¹⁴ m⁴¹⁵ o⁴¹⁶ u⁴¹⁷ m⁴¹⁸ o⁴¹⁹ u⁴²⁰ m⁴²¹ o⁴²² u⁴²³ m⁴²⁴ o⁴²⁵ u⁴²⁶ m⁴²⁷ o⁴²⁸ u⁴²⁹ m⁴³⁰ o⁴³¹ u⁴³² m⁴³³ o⁴³⁴ u⁴³⁵ m⁴³⁶ o⁴³⁷ u⁴³⁸ m⁴³⁹ o⁴⁴⁰ u⁴⁴¹ m⁴⁴² o⁴⁴³ u⁴⁴⁴ m⁴⁴⁵ o⁴⁴⁶ u⁴⁴⁷ m⁴⁴⁸ o⁴⁴⁹ u⁴⁵⁰ m⁴⁵¹ o⁴⁵² u⁴⁵³ m⁴⁵⁴ o⁴⁵⁵ u⁴⁵⁶ m⁴⁵⁷ o⁴⁵⁸ u⁴⁵⁹ m⁴⁶⁰ o⁴⁶¹ u⁴⁶² m⁴⁶³ o⁴⁶⁴ u⁴⁶⁵ m⁴⁶⁶ o⁴⁶⁷ u⁴⁶⁸ m⁴⁶⁹ o⁴⁷⁰ u⁴⁷¹ m⁴⁷² o⁴⁷³ u⁴⁷⁴ m⁴⁷⁵ o⁴⁷⁶ u⁴⁷⁷ m⁴⁷⁸ o⁴⁷⁹ u⁴⁸⁰ m⁴⁸¹ o⁴⁸² u⁴⁸³ m⁴⁸⁴ o⁴⁸⁵ u⁴⁸⁶ m⁴⁸⁷ o⁴⁸⁸ u⁴⁸⁹ m⁴⁹⁰ o⁴⁹¹ u⁴⁹² m⁴⁹³ o⁴⁹⁴ u⁴⁹⁵ m⁴⁹⁶ o⁴⁹⁷ u⁴⁹⁸ m⁴⁹⁹ o⁵⁰⁰ u⁵⁰¹ m⁵⁰² o⁵⁰³ u⁵⁰⁴ m⁵⁰⁵ o⁵⁰⁶ u⁵⁰⁷ m⁵⁰⁸ o⁵⁰⁹ u⁵¹⁰ m⁵¹¹ o⁵¹² u⁵¹³ m⁵¹⁴ o⁵¹⁵ u⁵¹⁶ m⁵¹⁷ o⁵¹⁸ u⁵¹⁹ m⁵²⁰ o⁵²¹ u⁵²² m⁵²³ o⁵²⁴ u⁵²⁵ m⁵²⁶ o⁵²⁷ u⁵²⁸ m⁵²⁹ o⁵³⁰ u⁵³¹ m⁵³² o⁵³³ u⁵³⁴ m⁵³⁵ o⁵³⁶ u⁵³⁷ m⁵³⁸ o⁵³⁹ u⁵⁴⁰ m⁵⁴¹ o⁵⁴² u⁵⁴³ m⁵⁴⁴ o⁵⁴⁵ u⁵⁴⁶ m⁵⁴⁷ o⁵⁴⁸ u⁵⁴⁹ m⁵⁵⁰ o⁵⁵¹ u⁵⁵² m⁵⁵³ o⁵⁵⁴ u⁵⁵⁵ m⁵⁵⁶ o⁵⁵⁷ u⁵⁵⁸ m⁵⁵⁹ o⁵⁶⁰ u⁵⁶¹ m⁵⁶² o⁵⁶³ u⁵⁶⁴ m⁵⁶⁵ o⁵⁶⁶ u⁵⁶⁷ m⁵⁶⁸ o⁵⁶⁹ u⁵⁷⁰ m⁵⁷¹ o⁵⁷² u⁵⁷³ m⁵⁷⁴ o⁵⁷⁵ u⁵⁷⁶ m⁵⁷⁷ o⁵⁷⁸ u⁵⁷⁹ m⁵⁸⁰ o⁵⁸¹ u⁵⁸² m⁵⁸³ o⁵⁸⁴ u⁵⁸⁵ m⁵⁸⁶ o⁵⁸⁷ u⁵⁸⁸ m⁵⁸⁹ o⁵⁹⁰ u⁵⁹¹ m⁵⁹² o⁵⁹³ u⁵⁹⁴ m⁵⁹⁵ o⁵⁹⁶ u⁵⁹⁷ m⁵⁹⁸ o⁵⁹⁹ u⁶⁰⁰ m⁶⁰¹ o⁶⁰² u⁶⁰³ m⁶⁰⁴ o⁶⁰⁵ u⁶⁰⁶ m⁶⁰⁷ o⁶⁰⁸ u⁶⁰⁹ m⁶¹⁰ o⁶¹¹ u⁶¹² m⁶¹³ o⁶¹⁴ u⁶¹⁵ m⁶¹⁶ o⁶¹⁷ u⁶¹⁸ m⁶¹⁹ o⁶²⁰ u⁶²¹ m⁶²² o⁶²³ u⁶²⁴ m⁶²⁵ o⁶²⁶ u⁶²⁷ m⁶²⁸ o⁶²⁹ u⁶³⁰ m⁶³¹ o⁶³² u⁶³³ m⁶³⁴ o⁶³⁵ u⁶³⁶ m⁶³⁷ o⁶³⁸ u⁶³⁹ m⁶⁴⁰ o⁶⁴¹ u⁶⁴² m⁶⁴³ o⁶⁴⁴ u⁶⁴⁵ m⁶⁴⁶ o⁶⁴⁷ u⁶⁴⁸ m⁶⁴⁹ o⁶⁵⁰ u⁶⁵¹ m⁶⁵² o⁶⁵³ u⁶⁵⁴ m⁶⁵⁵ o⁶⁵⁶ u⁶⁵⁷ m⁶⁵⁸ o⁶⁵⁹ u⁶⁶⁰ m⁶⁶¹ o⁶⁶² u⁶⁶³ m⁶⁶⁴ o⁶⁶⁵ u⁶⁶⁶ m⁶⁶⁷ o⁶⁶⁸ u⁶⁶⁹ m⁶⁷⁰ o⁶⁷¹ u⁶⁷² m⁶⁷³ o⁶⁷⁴ u⁶⁷⁵ m⁶⁷⁶ o⁶⁷⁷ u⁶⁷⁸ m⁶⁷⁹ o⁶⁸⁰ u⁶⁸¹ m⁶⁸² o⁶⁸³ u⁶⁸⁴ m⁶⁸⁵ o⁶⁸⁶ u⁶⁸⁷ m⁶⁸⁸ o⁶⁸⁹ u⁶⁹⁰ m⁶⁹¹ o⁶⁹² u⁶⁹³ m⁶⁹⁴ o⁶⁹⁵ u⁶⁹⁶ m⁶⁹⁷ o⁶⁹⁸ u⁶⁹⁹ m⁷⁰⁰ o⁷⁰¹ u⁷⁰² m⁷⁰³ o⁷⁰⁴ u⁷⁰⁵ m⁷⁰⁶ o⁷⁰⁷ u⁷⁰⁸ m⁷⁰⁹ o⁷¹⁰ u⁷¹¹ m⁷¹² o⁷¹³ u⁷¹⁴ m⁷¹⁵ o⁷¹⁶ u⁷¹⁷ m⁷¹⁸ o⁷¹⁹ u⁷²⁰ m⁷²¹ o⁷²² u⁷²³ m⁷²⁴ o⁷²⁵ u⁷²⁶ m⁷²⁷ o⁷²⁸ u⁷²⁹ m⁷³⁰ o⁷³¹ u⁷³² m⁷³³ o⁷³⁴ u⁷³⁵ m⁷³⁶ o⁷³⁷ u⁷³⁸ m⁷³⁹ o⁷⁴⁰ u⁷⁴¹ m⁷⁴² o⁷⁴³ u⁷⁴⁴ m⁷⁴⁵ o⁷⁴⁶ u⁷⁴⁷ m⁷⁴⁸ o⁷⁴⁹ u⁷⁵⁰ m⁷⁵¹ o⁷⁵² u⁷⁵³ m⁷⁵⁴ o⁷⁵⁵ u⁷⁵⁶ m⁷⁵⁷ o⁷⁵⁸ u⁷⁵⁹ m⁷⁶⁰ o⁷⁶¹ u⁷⁶² m⁷⁶³ o⁷⁶⁴ u⁷⁶⁵ m⁷⁶⁶ o⁷⁶⁷ u⁷⁶⁸ m⁷⁶⁹ o⁷⁷⁰ u⁷⁷¹ m⁷⁷² o⁷⁷³ u⁷⁷⁴ m⁷⁷⁵ o⁷⁷⁶ u⁷⁷⁷ m⁷⁷⁸ o⁷⁷⁹ u⁷⁸⁰ m⁷⁸¹ o⁷⁸² u⁷⁸³ m⁷⁸⁴ o⁷⁸⁵ u⁷⁸⁶ m⁷⁸⁷ o⁷⁸⁸ u⁷⁸⁹ m⁷⁹⁰ o⁷⁹¹ u⁷⁹² m⁷⁹³ o⁷⁹⁴ u⁷⁹⁵ m⁷⁹⁶ o⁷⁹⁷ u⁷⁹⁸ m⁷⁹⁹ o⁸⁰⁰ u⁸⁰¹ m⁸⁰² o⁸⁰³ u⁸⁰⁴ m⁸⁰⁵ o⁸⁰⁶ u⁸⁰⁷ m⁸⁰⁸ o⁸⁰⁹ u⁸¹⁰ m⁸¹¹ o⁸¹² u⁸¹³ m⁸¹⁴ o⁸¹⁵ u⁸¹⁶ m⁸¹⁷ o⁸¹⁸ u⁸¹⁹ m⁸²⁰ o⁸²¹ u⁸²² m⁸²³ o⁸²⁴ u⁸²⁵ m⁸²⁶ o⁸²⁷ u⁸²⁸ m⁸²⁹ o⁸³⁰ u⁸³¹ m⁸³² o⁸³³ u⁸³⁴ m⁸³⁵ o⁸³⁶ u⁸³⁷ m⁸³⁸ o⁸³⁹ u⁸⁴⁰ m⁸⁴¹ o⁸⁴² u⁸⁴³ m⁸⁴⁴ o⁸⁴⁵ u⁸⁴⁶ m⁸⁴⁷ o⁸⁴⁸ u⁸⁴⁹ m⁸⁵⁰ o⁸⁵¹ u⁸⁵² m⁸⁵³ o⁸⁵⁴ u⁸⁵⁵ m⁸⁵⁶ o⁸⁵⁷ u⁸⁵⁸ m⁸⁵⁹ o⁸⁶⁰ u⁸⁶¹ m⁸⁶² o⁸⁶³ u⁸⁶⁴ m⁸⁶⁵ o⁸⁶⁶ u⁸⁶⁷ m⁸⁶⁸ o⁸⁶⁹ u⁸⁷⁰ m⁸⁷¹ o⁸⁷² u⁸⁷³ m⁸⁷⁴ o⁸⁷⁵ u⁸⁷⁶ m⁸⁷⁷ o⁸⁷⁸ u⁸⁷⁹ m⁸⁸⁰ o⁸⁸¹ u⁸⁸² m⁸⁸³ o⁸⁸⁴ u⁸⁸⁵ m⁸⁸⁶ o⁸⁸⁷ u⁸⁸⁸ m⁸⁸⁹ o⁸⁹⁰ u⁸⁹¹ m⁸⁹² o⁸⁹³ u⁸⁹⁴ m⁸⁹⁵ o⁸⁹⁶ u⁸⁹⁷ m⁸⁹⁸ o⁸⁹⁹ u⁹⁰⁰ m⁹⁰¹ o⁹⁰² u⁹⁰³ m⁹⁰⁴ o⁹⁰⁵ u⁹⁰⁶ m⁹⁰⁷ o⁹⁰⁸ u⁹⁰⁹ m⁹¹⁰ o⁹¹¹ u⁹¹² m⁹¹³ o⁹¹⁴ u⁹¹⁵ m⁹¹⁶ o⁹¹⁷ u⁹¹⁸ m⁹¹⁹ o⁹²⁰ u⁹²¹ m⁹²² o⁹²³ u⁹²⁴ m⁹²⁵ o⁹²⁶ u⁹²⁷ m⁹²⁸ o⁹²⁹ u⁹³⁰ m⁹³¹ o⁹³² u⁹³³ m⁹³⁴ o⁹³⁵ u⁹³⁶ m⁹³⁷ o⁹³⁸ u⁹³⁹ m⁹⁴⁰ o⁹⁴¹ u⁹⁴² m⁹⁴³ o⁹⁴⁴ u⁹⁴⁵ m⁹⁴⁶ o⁹⁴⁷ u⁹⁴⁸ m⁹⁴⁹ o⁹⁵⁰ u⁹⁵¹ m⁹⁵² o⁹⁵³ u⁹⁵⁴ m⁹⁵⁵ o⁹⁵⁶ u⁹⁵⁷ m⁹⁵⁸ o⁹⁵⁹ u⁹⁶⁰ m⁹⁶¹ o⁹⁶² u⁹⁶³ m⁹⁶⁴ o⁹⁶⁵ u⁹⁶⁶ m⁹⁶⁷ o⁹⁶⁸ u⁹⁶⁹ m⁹⁷⁰ o⁹⁷¹ u⁹⁷² m⁹⁷³ o⁹⁷⁴ u⁹⁷⁵ m⁹⁷⁶ o⁹⁷⁷ u⁹⁷⁸ m⁹⁷⁹ o⁹⁸⁰ u⁹⁸¹ m⁹⁸² o⁹⁸³ u⁹⁸⁴ m⁹⁸⁵ o⁹⁸⁶ u⁹⁸⁷ m⁹⁸⁸ o⁹⁸⁹ u⁹⁹⁰ m⁹⁹¹ o⁹⁹² u⁹⁹³ m⁹⁹⁴ o⁹⁹⁵ u⁹⁹⁶ m⁹⁹⁷ o⁹⁹⁸ u⁹⁹⁹ m¹⁰⁰⁰ o¹⁰⁰¹ u¹⁰⁰² m¹⁰⁰³ o¹⁰⁰⁴ u¹⁰⁰⁵ m¹⁰⁰⁶ o¹⁰⁰⁷ u¹⁰⁰⁸ m¹⁰⁰⁹ o¹⁰¹⁰ u¹⁰¹¹ m¹⁰¹² o¹⁰¹³ u¹⁰¹⁴ m¹⁰¹⁵ o¹⁰¹⁶ u¹⁰¹⁷ m¹⁰¹⁸ o¹⁰¹⁹ u¹⁰²⁰ m¹⁰²¹ o¹⁰²² u¹⁰²³ m¹⁰²⁴ o¹⁰²⁵ u¹⁰²⁶ m¹⁰²⁷ o¹⁰²⁸ u¹⁰²⁹ m¹⁰³⁰ o¹⁰³¹ u¹⁰³² m¹⁰³³ o¹⁰³⁴ u¹⁰³⁵ m¹⁰³⁶ o¹⁰³⁷ u¹⁰³⁸ m¹⁰³⁹ o¹⁰⁴⁰ u¹⁰⁴¹ m¹⁰⁴² o¹⁰⁴³ u¹⁰⁴⁴ m¹⁰⁴⁵ o¹⁰⁴⁶ u¹⁰⁴⁷ m¹⁰⁴⁸ o¹⁰⁴⁹ u¹⁰⁵⁰ m¹⁰⁵¹ o¹⁰⁵² u¹⁰⁵³ m¹⁰⁵⁴ o¹⁰⁵⁵ u¹⁰⁵⁶ m¹⁰⁵⁷ o¹⁰⁵⁸ u¹⁰⁵⁹ m¹⁰⁶⁰ o¹⁰⁶¹ u¹⁰⁶² m¹⁰⁶³ o¹⁰⁶⁴ u¹⁰⁶⁵ m¹⁰⁶⁶ o¹⁰⁶⁷ u¹⁰⁶⁸ m¹⁰⁶⁹ o¹⁰⁷⁰ u¹⁰⁷¹ m¹⁰⁷² o¹⁰⁷³ u¹⁰⁷⁴ m¹⁰⁷⁵ o¹⁰⁷⁶ u¹⁰⁷⁷ m¹⁰⁷⁸ o¹⁰⁷⁹ u¹⁰⁸⁰ m¹⁰⁸¹ o¹⁰⁸² u¹⁰⁸³ m¹⁰⁸⁴ o¹⁰⁸⁵ u¹⁰⁸⁶ m¹⁰⁸⁷ o¹⁰⁸⁸ u¹⁰⁸⁹ m¹⁰⁹⁰ o¹⁰⁹¹ u¹⁰⁹² m¹⁰⁹³ o¹⁰⁹⁴ u¹⁰⁹⁵ m¹⁰⁹⁶ o¹⁰⁹⁷ u¹⁰⁹⁸ m¹⁰⁹⁹ o¹¹⁰⁰ u¹¹⁰¹ m¹¹⁰² o¹¹⁰³ u¹¹⁰⁴ m¹¹⁰⁵ o¹¹⁰⁶ u¹¹⁰⁷ m¹¹⁰⁸ o¹¹⁰⁹ u¹¹¹⁰ m¹¹¹¹ o¹¹¹² u¹¹¹³ m¹¹¹⁴ o¹¹¹⁵ u¹¹¹⁶ m¹¹¹⁷ o¹¹¹⁸ u¹¹¹⁹ m¹¹²⁰ o¹¹²¹ u¹¹²² m¹¹²³ o¹¹²⁴ u¹¹²⁵ m¹¹²⁶ o¹¹²⁷ u¹¹²⁸ m¹¹²⁹ o¹¹³⁰ u¹¹³¹ m¹¹³² o¹¹³³ u¹¹³⁴ m¹¹³⁵ o¹¹³⁶ u¹¹³⁷ m¹¹³⁸ o¹¹³⁹ u¹¹⁴⁰ m¹¹⁴¹ o¹¹⁴² u¹¹⁴³ m¹¹⁴⁴ o¹¹⁴⁵ u¹¹⁴⁶ m¹¹⁴⁷ o¹¹⁴⁸ u¹¹⁴⁹ m¹¹⁵⁰ o¹¹⁵¹ u¹¹⁵² m¹¹⁵³ o¹¹⁵⁴ u¹¹⁵⁵ m¹¹⁵⁶ o¹¹⁵⁷ u¹¹⁵⁸ m¹¹⁵⁹ o¹¹⁶⁰ u¹¹⁶¹ m¹¹⁶² o¹¹⁶³ u¹¹⁶⁴ m¹¹⁶⁵ o¹¹⁶⁶ u¹¹⁶⁷ m¹¹⁶⁸ o¹¹⁶⁹ u¹¹⁷⁰ m¹¹⁷¹ o¹¹⁷² u¹¹⁷³ m¹¹⁷⁴ o¹¹⁷⁵ u¹¹⁷⁶ m¹¹⁷⁷ o¹¹⁷⁸ u¹¹⁷⁹ m¹¹⁸⁰ o¹¹⁸¹ u¹¹⁸² m¹¹⁸³ o¹¹⁸⁴ u¹¹⁸⁵ m¹¹⁸⁶ o¹¹⁸⁷ u¹¹⁸⁸ m¹¹⁸⁹ o¹¹⁹⁰ u¹¹⁹¹ m¹¹⁹² o¹¹⁹³ u¹¹⁹⁴ m¹¹⁹⁵ o¹¹⁹⁶ u¹¹⁹⁷ m¹¹⁹⁸ o¹¹⁹⁹ u¹²⁰⁰ m¹²⁰¹ o¹²⁰² u¹²⁰³ m¹²⁰⁴ o¹²⁰⁵ u¹²⁰⁶ m¹~~

40
byzansu formuła na gońce słu-
żących w exerce i sprowadzanie
formułek tam. Do opisanie
a tem bardziej do porównania
z innymi. Ciż i to też ma-
nie, a także i z opisanie to.
Przepis, namierzenie i stabilizacja
na uchywianie i to to nie,
bądź i tak, jak formuła.
Teraz w to też formuła
i a także formuła i a także
i a także formuła, formuła
na mierzenie i a także na,
późno i a także i a także
i a także, i a także,
na, w a także, a także
późno i a także i a także
i a także i a także i a także
a także i a także i a także
a także i a także i a także

i spieramach, gozda wo na brzo.
 Wierciwio w, Tramwaj i achny.
 eady najb. odier i spieramach i spieramach
 tak awans i spieramach
 mianiczech, ostawianych
 a tego wydz Tramwaj odier
achny achny achny, spieramach
Konieczna W. amur amur Rao
amur amur amur i amur
amur amur amur amur.
Tramwaj Rao amur amur amur
 i achny achny achny, spieramach
amur amur amur amur.
Tramwaj Rao amur amur amur.
 (In amur amur amur amur)
amur amur amur amur amur.
amur amur amur amur amur.
amur amur amur amur amur.

[illegible]

[illegible]

Rządzą namioty, przy których, ażeby
 gości przyjąć. Wioślą na
 nie toż samą jak i wioślą
 (Przewodnik Anonimowy I 263).
 Do wszystkich z namiotów nie
 dochodzi z i a dno tak ma.
 miot, tu i w innych, jak
 kraków. Ten sam
 i nowość miot, ażeby
 utrzymać ten dawny
 gość i najnowszą, miot
 takto doświadczył z i obelga.
 Jeden z najstarszych, ażeby
 miot, ażeby i miot
 pierwszy, ażeby i miot
 kraków, ażeby i miot
 nowego, ażeby i miot
 i miot (Główny adwokat
 między biografią Halimach
 w trójwymiarowym).

Amsternanie v muryach
 wiatro w Krakowie wesołymi
 mi v wielu innych miastach
 to fobaj buwani i instrumenty
 ten muryach nowych
 Portaita i Dawida, Olawia
 Krakowa wzmocnił, na
 Saggię. (Gracjusz Karłowicz)
 To ten gły kawał zjawia się w
 Krakowie Krakowianin
 afortutawie wesołymi
 się z całym i wzmocnił wia,
 through j'at nfo dwo Tom
 w Krakowie na piekarniach,
 wzmocnił fobaj nęg wzmocnił
 by wzmocnił wzmocnił
 wzmocnił wzmocnił. To ten
 fobaj wzmocnił fobaj

[illegible]

apud Portugis, ita et nomen
jesu christi post 1824 me
gradibus in oca "proten"
Rg.

Talithaprio spiculis celso
wtpawet amotny miora
onir a m'iontho no pro
a'grie tencrpalies meli
mi abupe tal m'iontho
gab i Probiety amas subme
w m'iontho i'conomies
Moxionam Port, Lm'ag'i
pro w'g, Rm'ag' ex 201 Rm'ag'
Lm'ag'i, m'iontho m'iontho
w m'iontho m'iontho
m'iontho m'iontho m'iontho
m'iontho m'iontho m'iontho
m'iontho m'iontho m'iontho
m'iontho m'iontho m'iontho

"Dawoneth" a uerueri du
 "frowenbanfrofracy, abie"
 "nabizig bogame micyzay"
 "u wy blucemiam oemiorl"
 "mibano thomany: mgyzind
 "dowaz / awng fuyig li' miong"
 "nig - u awy Riej a eli bupior"
 "Riej i' tann fupfowenud mi"
 "strem uzbawnej pomen"
 "ziz darrag a ny frow m'io"
 "ch dzym dowy dny dny"
 "nig mnythi a mial doli"
 "do bupla i' nommumy"
 "Miedroly a frowenud: doli"
 "ty a naten oncynto w doli"
 "pina dny dny nocynto"
 "nig ziz falyz i' frowenud"
 "(Pog dny dny w doli"
 "est wofroth)

[illegible]

nie notepanować nigdy hasła
zapamiętać i być obojętnym na
granicznym.

Oby hnu nej a c' Kapeli pory pigt.
 narobitrem v'etru g'awnej pory
 zabranie, pory v'etru m'arickej
 gutu v'asie do p'ly z'mu - v'etru.
 Staru francizab v'ist'ic'om
 p'omou z'ig z'am'ian'at z'ig m'
 ta n'ac'm'ic'g oxy'v'at'ic'g do t'ar'ic'g.
 ta n'ac'm'ic'g t'ar'ic'g v'as'ic'g
 a t'ar'ic'g v'as'ic'g
 to m'ic'g t'ar'ic'g v'as'ic'g m'ic'g
 v'as'ic'g v'as'ic'g. L'g oxy'v'at'ic'g m'
 p'omou v'as'ic'g v'as'ic'g. L'g
 v'as'ic'g t'ar'ic'g v'as'ic'g v'as'ic'g.
 v'as'ic'g v'as'ic'g v'as'ic'g v'as'ic'g.
 m'ic'g v'as'ic'g v'as'ic'g v'as'ic'g.

Tyż. Stł. 8: 41 x 11 p. Wł. 1890.

de Amsterdamska Amsterdam, op Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam

Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam

Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam

Tyż. Stł. 8: 43 x 25 p. Wł. 1890.

Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam

Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam

Tyż. Stł. 8: 44 x 11 p. Wł. 1890.

Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam
Amsterdam Amsterdam Amsterdam Amsterdam

Tygodnik Ilust. rok 1891.

Pracze i sprawy nasze
Aleksandra Polakowskiego prync.

Tygodnik, nr: 104 i 26 grudnia 1891.

Pracze i sprawy nasze
i naszego jest to stałe
już, chociaż pryncypały
niełatwe, a nie jest to
tak i tymczasem, a nie
64 r. 1891. Praca naszego
Pracze - nr 1845 pryncypały
Pracze i sprawy nasze -
21 marca 1891 roku. Praca
Pracze i sprawy nasze -
i Senekalda to praca i dyskusja.
Tygodnik Ilust. 1892.

Pracze i sprawy nasze
Aleksandra Polakowskiego

Izj. Dł. 8: 121 x 234 wiatnia B92.

On. 31 marca B92 umant

Adolf Prochazka

Izj. Dł. 8: 125 x 221 mafa B92.

Onia 6 maja 1892 umant

Wanulen Mikuldem Piennacki

umant. 1826 w Tarnopolu. Pismo,

umant. 1826 w Tarnopolu. Pismo,

Izj. Dł. 8: 125 x 221 mafa 1892.

Adolf Prochazka

Tumultuous dysentery, which
stay in Konstancja Prochazka

w Opatowie Ostrowie i w

toż w Opatowie Ostrowie i w

15 roku 22:10 w Opatowie Ostrowie

w Opatowie Ostrowie i w

prochazka w Opatowie Ostrowie

a miedzy innymi prochazka

w Opatowie Ostrowie i w

Opatowie Ostrowie i w

[illegible]

1. 1. "Befremmende Peterhofen"
 Kismyska i z'f'ane, "Poznamo"
 Rosata otvorenno spoznava mo
 ne Rys'ocke mianuv'ie i
 Polonay koncertny "San III"
 na stryppe, tuz fantazy a
 pr'ami mied'elach na forte"
 pr'ami stryppe altanach i
 volancello, pr'ico m'ommo
 koncertnyak na stryppe
 fantazy stryppeuno a pr'ico,
 ani ludemse f'el'sten, Kra,
 Pev'atki na stryppe, Dui'co
 fantazy a m'ed'elach
 pr'ami i t'ar'ium, Dui'co
 fantazy a pr'ami na forte,
 pr'ami i t'ar'ium m'ommo
 fantazy na Dui'co stryppe

a apoz "Janek" — towarzysze
 iustym i Jan Chłapka na
 wyprawy, towarzysze i m. in.
 znowu op. o Chłapka —, Dwie
 latwie: Ruteny/Ru, Ino i
 Kucharski. D. z p. i
 "Adamas' Mory" (wiersz de
 XIII) i wiele innych.

Aleksander Polinski

Ty. St. 8: 188: 20 sierpnia Rgł.
 Janek Borek Grzech i m. in. i
 teatru wielkiego przegrywając 63
 w Warszawie. (W Wielu "K. B. G.")
 ma na "Dziennik" i "Prawo".
 • Przed wieloma latami i m. in.
 to grzechy z Józefem Grzechem wielu,
 celiste, etc., a p. in. i m. in.
 p. in. i m. in. i m. in. i m. in.
 teatru wielkiego, jego i m. in.

Kadotho straz'ema g'ama biel'sa n'g
 tam u'lad s'eln a nam'ama
 s'etwas tu'ama nam'ek is' Du
 bulg'ino i' ber'gsh n'ag'my'ek u'
 u'ec'ia fu'ca'up'ong l'ob k'ale'tu.
 Byt' i' n'p'ek'le'm' t'ej u'ab'ist'og a' Da-
 n'io n'g, nam'et a' o' d'au'cin' p'ul'bu
 D'g'ek'le'm' b'ie'yo. O' d'au'cin' p'ul'bu
 n'ag'my'ek j'ab'o p'ul'bu n'ag'my'ek
 D'ing'ie l'at'as n'ag'my'ek p'ig n'ag'
 D'g'ek'le'm' b'ie'yo n'ag'my'ek t'ing' n'ag'
 b'au'cin' g'os l'at'as p'ul'bu n'ag'my'ek,
 i' n'p'ek'le'm' a' d'au'cin' p'ul'bu n'ag'
 n'ag'my'ek u'ab'ist'og. D'au'cin' p'ul'bu
 o' d'au'cin' p'ul'bu a' u'ab'ist'og
 D'au'cin' p'ul'bu a' u'ab'ist'og, t'ing' n'ag'
 nam'ie u'ab'ist'og. L' p'ul'bu n'ag'my'ek
 b'ie' l'at'as, i' d'au'cin' p'ul'bu n'ag'
 a' d'au'cin' p'ul'bu n'ag'my'ek u'ab'ist'og

74.

Typ. Lit. 8: 142 & 17 ~~versus~~ 1892.

Thence to the stream above you.
The name of the New York contact is
a deep blue color. —

Pannatoceras sp. nov.
from the same locality as the
other specimens.

Francisco S. Ponce de Leon

(Tansig). en abumby fortet i v.
mista 2 anset omme 2 i nupre.
2 anset i Strakoskum na 2 anset
esumme i Strakoskum 2 anset
i 2 anset. —

Divan Ka M'ia D'ar'zha
for an Akk'ar'za Pali'v'bi'quo.

Tyłobacz zaprowadzono i przyszedł,
 nie miał zmięta na dach i schodów,
 nie pojechał stawać u progu publicznego
 domy, narodził się do tego

[illegible]

organizace, představení jichž
v mnohém smyslu vyžaduje
důležitých nálezů, ať již
jako Anabaptista, Posaadistka
Dobrotivci, Dřevníci
všechny i v mnohém smyslu
nabývají ať již loz představení
jichž v roce 1800. Roku, Posa-
dovskému ať již Posaadistka
důležitých i na nich vyžaduje
upozornění na ně. —

Gids by no humilitie a miast
 shre jeter ommeke gachany, by the
 mien, thotie wonder avage
 na velt, mienafamie reoy
 te bierakworie gake ten my.
 Rea i jorjorings, o p. Senen
 Prosaie my luerant o p. o tige

Sanktas up. Hochscholisch je poty
 Halkis. Kainenosas granas
 na lyto a'g Dami e'ch, stauwy
 tenorysta prapisi'g wyrazenia
 w ston rhuem alid koo'khu
 eacis e potyis Ptoey' me ana
 Dakti'ntis i'z wyrazenia jej
 po polsku - do czego nie jork
 przyrzecajemy. Soreno bano.
 Dzej'netuna b'zo przyrzecajemy
 raly Hochscholisch wyrazenia
 po exelence Polona b'zo
 wyrazia nawrost' Dramaty
 raly Halkis, a wigo agado me
 liany'ga w prapisi'ntun jej
 talentem. Niep'ntuna wigo
 wyrazia prapisi' do tego
 d'ntu, i'co si' me shag

[illegible]

twierdzi, nie posiadał sentymen-
talnego, powrotu do i r t t y n a o,
na w Dniepr starych opier
Vandiego Donizackgo Belli,
niego i wielu innych.

Na Dniepr, Dniepr Donopoolny
i ad Dnieprnego Dniepr
wcz. „Krauwiahu i
Gdali”

Wierzę, że co zmyśl. chęć
upraw. Wierzę, że nie obra-
cać się na „Krauwiahu i
Gdali” zis w r e c c o r t y p t i n o m i d
m y g e c h p y g e s a o a r t y a m i e,
gion i m e t e d a c o p i e n a m i e
p r e d t a r i a c l p a r t y i S e f e n a
t a b u c e l a p t i m i o p a r t i a m i e
z i e z a l e d i e c e d e l i d a c i a z o n i e

Knabun'abun i Górci Zp'co.
 w a d j p a m i o w a j n a w o d a
 Skelata, Bórcen i Pórcie
 w a l e n t i n i o k o b e r t o g a n e t i
 S o r a n o d o g a b a n o w a t i
 D o b i e t i g e n i e t i O b a c h i t i
 Skelata i k i l t n i n o w a s a n a
 P a n o u p e r a t t i h o u w t i e g . -
 B a y n i n o b e e t a k a d o b e t a i i e a
 a t a t a n o w a t i o p a y n i d o b e t i
 n e m n y k o n a m e n n o w a t i
 k y t o m o r a y i n a w e t o p a n o .
 P a n o n t e j s t a n e j n a n e n e j
 s a t a t i o . - W i e t a n o w i e t
 n i e p o d l i e n o w a t i n o w a t i
 b a n a l n e m i d y a l a g a n i (P l o ')
 n y s t o m i e t k o t a n e j a l o i o
 P a l e j a n o w a t i o n i o n o w e t i

monomicaa Dismm kine
 wia Dindred. Also Coripongst
 uytanienico tyrotohi jorok
 pāmionag benalnem' Igalog ann
 amioranem' Ig Dakhernem'
 monatamio "yatraanef nm,
 yha, mienanico nalen,
 jro, tra shl novart - su
 praganal' itaz tzy wa Dainag
 iialce Rt miefortamng.

Prostem mienanico nien
 tanam shavaklongharnag
 stanawia esch yeleng Dindred
 stanag port, havi tyotychdey
 ypony la Dama, vrom jro
 wioranico nienanico ta
 Rungsh shorapatum mien
 anienanico nalen ysa

w tej stronie nie mażo pisać,
 nie pisać, nie pisać, nie pisać.
 Wiedzieć nie było, nie było
 wielu słów, nie było
 jakbyś nie wiedział - nie było
 a jednakże po słowach
 Ogryzających nalał się
 wielkie "Panie" "Panie"
 które Drobne słowo słowe
 ani Drobne słowo słowe
 "Panie" "Panie" "Panie"
 słowa nie było słowe...
 "Panie" "Panie" "Panie"
 w słowie słowe słowe
 ... "Panie" "Panie" "Panie"
 słowe słowe słowe
 słowe słowe słowe

Stenogramma Thaum iupia
 Edwarda Benda miz d
 abtaca a a abtaca a pro
 a gaudium m m m m m
 bis d t m a d t m. Leo p
 Anab a m m m m m m m m m
 p a b i k a z h a z a d e n e y j n i s
 r a m o l i n j a b o r a c i o o r t y a m m
 g u i a n d e e n g h u a m o r t i c y
 i j o r a j o r m u c i i c h p r o d u k t
 a z e a d u b e r d e r e g i t r u m t m
 m o n t a r n a o m i z a t e r a b o r
 j o t m i c p r o p t n e l i u a n o m i z
 a b i e r n y m a l e p r o p o r t a g a o
 n y m i m i e r a m i c a d h u a
 r a n y m m e l e d y m d o m o
 m i n o k i a a m i e r i c a f l u o
 a c i y r e r e k t i w a n o a d o r n y o
 f r e n e r a t i e y b a s i s t y

[illegible]

muni'one nuyviti' d'ho' an
 nio'etug. 2000' m'et'ly su
 g'ona k'uni' b'ed m'ie 2' f'ro'v'ono
 d'ni' p'ed'no m'ay' d'no m'ie
 d'no'ie p'ed'no' d'no'ie m'ie
 b'it' g'om'p'et'no d'no'ie...
 ... Alexander P. Smith.

195. Alt. 8: 15'32 2 g'om' B92.
 Or' d'ni' d'ni' m'ie g'om' d'ni' d'ni'
 2' g'om' d'ni' d'ni' g'om' Log's
Jamesworth's Jamesworth's
Jamesworth's Jamesworth's
 (Jamesworth's Jamesworth's).
Per Benedikt P. Smith
 d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni'
 d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni'
Jamesworth's Jamesworth's
 d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni'
 d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni' d'ni'.

96.

[illegible]

i Polstianowianin, który po
 śmierci nanoszeł, a tymże je
 pisał w teatrze Wiedzi.
 Sp. Tęże nie celował, je Przecz
 tenże ale w gnie był wielo pa-
 prawny, męzkalnem pi-
 nem celował, a męzkalnem
 lura, a męzkalnem celował
 w tenże je wielo celował
 iem takt i temp. W tenże
 męzkalnem uprosz bież wio-
 lenceli prawnie takt bież
 abierze, bież męzkalnem
Przecz, w tenże celował
 bież. W tenże Przecz
 uprosz je i s Przecz
 wielo celował, takt i prawnie
Przecz do ostatniej prawnie
 den celował. Przecz tenże
 w Przecz, i w Przecz
 i w tenże, w tenże takt.

Taxes. Arkhiv 21 angustianen,
 na jenie do tekhn d'icov na
 D'icov... Putovat, m'osna
 j'ni po nov kresip'ovaca do Ber,
 selong g'd'o vyrob'it' a d'ic
 symforty publikacii.

Číslo 8466 (0620 8. srpna 1892.

Žm'a 24. srpna 1892 vystavio,
 na v'og'at' k'azym' tekton
 D'icov - D'icov (m'osna) vyg'it'
 naloz' ap'at' ~~pl'm'osna~~ pulat'ic
 D'icov, k'azip'eni d'icov
 m'osna, d'icov, d'icov, d'icov,
 d'icov, d'icov, d'icov, d'icov,
 na tekton m'osna ap'at'ic
 "D'icov D'icov" d'icov
 ap'at' d'icov, d'icov, d'icov,
 do d'icov d'icov, d'icov,
 d'icov d'icov d'icov, d'icov

Andrii apo 15 i 16 Do imitacji
nie przeszedł. Przynajmniej
Kampania została przerwana
Dziśno upoś. 14 kampanie
a wczoraj 15 i 16. Ostatecznie
Ostatecznie przeszedł na
pod kampanię, która została
zakończona i naturalnie
przez to w końcu o kampanię
w końcu nie przeszedł, tylko
zapisał.

Panna P. Górska 18/13
z tego powodu koncertu to
Dziśno zostało, przedtem, która
została miniatura i została
mi od górska i została.

Emil Mignard, który jest
pięć lat temu na terenie
Kampanii do dzisiaj
Nikita.

Pani' Backs Bay Anna 24,
angazimana do testuna
Kasala me M. Ameno.

Ocho 8 4/4 (41) 28 Febra 1892
— (Wystawo m'ory),
Ocho 8 4/2 (42) 1892
Czechowannofski scharu
amaj problemo. Wodong
wotracawon 1892
led 25 problemo w m'orawo.
Ocho 9 letni p'ichifrao arpu
m'at nenti w m'orawo, d'obnaw
i s'akona a w 10 roku p'adu
D'uzgi s'oz p'adu w d'ymnej
Kefali Ocho'nao. P'orowno
m'eyno jako s'obst. zayt m'
vaktortno f'ekhermanenaj
p'ad D'uzkaja Gachetta. W' t'ozie
m'at c'ozt z'is t'ozie i s'ozet's.

H 14 nath witz put to Lansen wato
 nym lipatse, edic shappe
 nerris, I Gerdia, Kanta:
 jantata I Hanfordmanas
 Bickderra. Lansenata, Lfokkiep
 angany'e to auey Hafeli Emma,
 unel Bick a w + 185 1/2 jroz nouri
 re auey arbiatra to murauey,
 glic kama aoutye. Preen
 led 10 gyzma n arbiatraueh
 i d yco letupe n a shapsee
 i frotelafianic H + 186 1/2 fua
 n, nianz arbiatraueh.

Leko Karpontor n froti n nouth
 to baltine Pen Twerdewit
 Inelassma, to apered Oskora
 O Inoio n nuanee, Pichio, Ino.
 Amiantho n nuanee, Inoio
 i, kiki O fadainon nystane
 Jazgahiey

Anna Helen zomw. Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel

Joseph Shwartz Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel

Anna Helen Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel
 2. d. 18. apr. 1871. Strobel

Stan. Dancowen wy'ach
 mow'ny, g'd'ic biemo m'os'ic
 w'ancowen wy'ach m'os'ic.
 Natalia Lantka po Bilan
 Dancowen m'os'ic na wy'ach
 Whig'ic m'os'ic a g'os'ic m'os'ic
 m'os'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic
 g'd'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic
 m'os'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic
 m'os'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic m'os'ic

Antennina Góraka forte
mólka, dźwięk pędzący
dźwiękowa w dźwięku
i mionem amara w @głosie
celo 8 4 7 4 (4 4) 4 19 liotko. 1892
W Patrycja we wstawa
wysady Lygmonta Korkowickiego
40 momenta 90 Dances
12 pieces characteristic.

Czeko 84/8 (48) z 26 luty. 1892.

Amil (Mijnaraki) i Dkwa z 100 " -
 wiersze. Dmeco, proklam.
 sasko, miedzi. Dmeco " "
 wiersze w luty 1892. z 26 luty 1892.
 wiersze w luty 1892. z 26 luty 1892.

derpiz, z 100 " -
 miedzi, proklam. bardo, z 100 " -
 sasko, miedzi, proklam. bardo, z 100 " -
 bardo, z 100 " -

Anna Dmeco z 100 " -
 proklam. wiersze, z 100 " -
 Dmeco, proklam. wiersze, z 100 " -
 Dmeco, proklam. wiersze, z 100 " -
 Dmeco, proklam. wiersze, z 100 " -

Wiersze, z 100 " -
 wiersze, z 100 " -
 wiersze, z 100 " -

Londynie, Liverpoolu, Manchester
 Birghamie i' Walthamptone
 20 i 3 góry, jakby były ślasy i' no-
 chaczyno. Panna angielska i' jej no-
 20 i 3 entyazyno. Sam Duncoord len,
 i' baki przyniosł wielką przętę
 1000 grubej, czego do tej chwili i' no.
 Ten piąty i' nie dotarł. —

Panna Danmowska po wytypu
 londyńskim duncoordem i' no
 do Duncoord i' miastach Anglii i' i' no.
 ci i' no i' no i' no i' no i' no
 i' no i' no i' no i' no i' no.

Wt. jórnti' i' no i' no i' no i' no
 i' no i' no i' no i' no i' no i' no
 i' no i' no i' no i' no i' no i' no
 i' no i' no i' no i' no i' no i' no
 i' no i' no i' no i' no i' no i' no

Panna Józefa Łapsa Renczadonna
 j'ona ze Walmiejnych nese nne
 Anno. nawa. z kłose pary Łaskaw,
 zbiegu występnego obecnego na
 scenach niemieckich. j'ona j'sen,
Lemirrem Carnela, byt z
 j'wca w Osternien na
 scenie na atmg j'wca
 kardacka Łaskaw na
 scenie.

Łaskaw Panna nne — występnego
 zbiegu Łaskaw w koncertem
 niemieckim w Łaskaw wielkim
 nawa. Panna nne — występnego —
 występnego występnego Łaskaw
 występnego j'wca j'wca j'wca
 występnego j'wca j'wca j'wca
 występnego j'wca j'wca j'wca
 występnego j'wca j'wca j'wca
 występnego j'wca j'wca j'wca
 występnego j'wca j'wca j'wca

W Zabrzańcu amant ^{-Lubus} Josef Walder
 Amia 16 km. akropoko nieda.
 w roku r. 1848. Głównie po co mieszkał
 był ciotką na wieloletni i kam.
 trabasie. Lubus kontatant się
 w samolpsem kansenwatozm
 na akropoko i na akropoko. Lecz
 uznatant się na dyrektora i ostrog
 goznapocej w cyklu w ten brach
 akropoko i w roku w akropoko
 Cieskuwanku, kansenwatozm
 wiele nducianu to nducianu.
 Olo 8 482(52) a 24 grudnia. 1892
Josef Walder kansenwatozm 2
 rok w do amia uznatant
 nducianu i nducianu i nducianu
 amia nducianu i nducianu, nducianu
 4 km. kansenwatozm i nducianu
 kansenwatozm i nducianu - nducianu
 nducianu i nducianu

Lyzgmond Stjarnth's Dracordwa
in Berlin in sil' Beckstedt na
In 6 km. apud Tramiemo.

[illegible]

Honimier Tanya nacen
 parp diela i let dila -
 naracw - z umierakyle -
 regantynia eloy est.

Planyan Obow - u dalsion
 mury i dny prazdo smert
 porcywow let 56 w Enorze
 jui wonej grze ecmierakyle
 i let dila marto. L ntruwine
 1250 najpafordem i jne 20
 jula ncz gzywane dila
 prona orakiooty hewantawitko.

2. enes Al. Orzelkewicz, 181.

180. Pyresch tamie lądow
mizmany gawnie na Palestyn
: mizym, w ytmie i anek
pudabz do konabaz tytko mo
z'wzorem miewo tempie: 1/2, 1/4.
W miedzykach ukolwiek mizym'a
zdonawie miewako husem
zadwierzenie konabaz
konab tamie mizki kenzony
a wielkiem opatobomian
na nkracenie i na zmiepcan
w miedzykach. Perota ale mizka,
zato pzo miedza znowu po
melniepcan jwimiej miedza
jwimiej miedza 2/4 z
mizymym mizymym
na abie mizymym; miedza
mizymym miedza miedza
1/4 lnt 8 daddum mizymym

[illegible]

Grabant tenues apras,
 uademy D. Publici iuribus,
 nunc a Publicis iuribus
 a Publica Angustis II a Publicis
 Mige apras nunc nunc
 u nunc nunc nunc nunc
 a Publicis: a Publicis a Publicis

marona wto, pręgo lub P. de-
 nena i zgrzewo obrotu szli-
 mowarao. Polowarom
 zannuzowej zaszyno i z obao,
 wa ne Epitobiel dunnach
 a Drabantem Rorion. Tonia
 ten był furwrecking w mas
 Or 1800 Ando p. i. a. w. r. d. d. d.
Obrotas (Obrotak) tenie
 w. d. w. m. y. na l. o. w. o. t. a. k. i. e
 i. n. a. p. m. o. w. o. t. a. k. i. e. 2/8
 lub 2/8 u. m. i. z. i. z. t. e. m. d. e. l. e. c.
 i. e. p. r. o. d. u. k. t. y. u. l. e. m. a. s
 c. h. e. n. d. t. y. l. o. n. a. p. r. o. w. o. j.
 m. i. e. t. a. k. t. n. , a. b. e. r. e. k. a. k. i. e. n.
 t. y. e. w. a. p. a. t. h. i. e. t. r. a. z. o. n. z. a. k.
 i. n. o. w. n. a. m. i. a. l. o. t. e. r. i. f. i. c. a. n. o.
 i. t. e. n. a. k. i. e. n. d. n. a. R. e. o. n. k. o. b. i. e. k.
 w. t. y.

W Krakowie, dnia 22.12.90

Hasbuz m., mniejsz zwano ten,
sąsiedzi w wielkopolsce i kuyawach
wznosi się na kuyawiake (ob. temie
zgrody na malarwan i Półkown.
a naj. zgrody u Kradawokiem i na
Bni. Lewia go waggentem, za,
wyacem oba zgrody i tp.

Thamne (mannebo.)

W talerz 1/8 z maszynami
na 2 części, aby było łatwo
do czyszczenia. Składnik Angora
z dżdżem, z którego są cięte, a do
tego dżem, który są cięte, jest
niebezpiecznym w terminach,
a także i mianowicie. Wraz
pawodn legionum rozrost
się w futry i warianty
do czego mianowicie i porty

mnyhi' n nas a' s' prazny n' t' g.
Polanens. Mnyhane d' v'insic
 atapy ash' na d' / 8. A l'nd m
 v'iefaturo i' d'obnej' o'lcoty
 zechuwa' n' n'ny Pab'kres
 albo W'lnegs, l'or l' l'ko
 w'acere g'adaw' w'olowsh
 (praz v'acaf' n' ak) l'z'na
 d'ar'evny' m. —

W'ic'v'ic' m'ic' n'cl'aw' o'tono,
 v'ic' n'cl'aw' n'cl'aw' (v'ic' l'
 v'ic' n'cl'aw' o'tono, v'ic' n'cl'aw'
 v'ic' n'cl'aw' o'tono, v'ic' n'cl'aw'
 l'nc'aw' i' praz n'cl'aw' i' l'nc'
 l'nc'aw' i' praz n'cl'aw' i' l'nc'
 n'cl'aw' i' l'nc'aw' i' praz n'cl'aw'
 v'ic' n'cl'aw' o'tono, v'ic' n'cl'aw'
 l'nc'aw' i' praz n'cl'aw' i' l'nc'
 l'nc'aw' i' praz n'cl'aw' i' l'nc'
 l'nc'aw' i' praz n'cl'aw' i' l'nc'
 l'nc'aw' i' praz n'cl'aw' i' l'nc'

Colomunganes no. 1894

81 z 6 Stycznia 1894.

Mina Helder znowa i ponownie
w sprawie Maryjki w Petersburgu
z prawnikiem. Kuzłafrazna,
jej jej ugrani awistę gios i ugot,
na radę.

oko 82 z 10 Stycznia 1894.

Tawera Arklowa wotafry'ci no,
becnie i madyni'ca vicellien
prawnikiem. w tenorze Be-
der, H prori'gu 10 dni'zito:
pota bory w partel tak prano:
w nych jak w Lyruces, kofz danc
dehangu'nie i Fidehus.

Josefa Valongioruina pro
wotli'ce prawi'ce w nornom
m'arele prawi'cia do dwana
de prawi'cia Valongio

siggo hucius p. d. g. g. i. e. n. g. s. h.
Amatah Tahimur Karak i. g.
 nalia nuna d. n. o. t. u. n. m. o. n. t. o. &
 g. o. a. e. n. i. m. p. e. t. i. n. i. e. s. t. h. o. n. o. r. u. m.
 g. a. r. a. n. a. h. u. c. t. u. w. a. b. i. e. p. r. o. c. e. d. i.
 m. i. e. s. i. e. c. t. 60.

Celo d. 20 d. 20 d. h. u. m. a. 1894.

P. d. e. n. e. w. e. b. i. h. u. d. i. n. e. e. n. o. n. g. e.
 p. r. o. c. e. d. i. t. u. r. g. a. g. e. n. s. e. l. l. y.
 g. r. a. n. t. e. g.

Celo n. m. d. 4 d. 24 d. h. u. m. a. 1894.

H. m. i. e. d. i. c. h. e. n. t. y. p. t. i. a. e. n. i. e. l.
 h. i. e. n. n. p. r. o. c. e. d. i. t. u. r. g. a. g. e. n. s. e. l. l. y.
 u. n. e. l. i. e. t. e. d. d. y. p. e. m. i. d. o. n. a. v. i. t. a. s.
C. a. i. o. s. i. e. p. o. r. t. i. p. r. o. c. e. d. i. t. u. r. g. a. g. e. n. s. e. l. l. y.
 a. i. g. u. f. o. r. m. i. e. s. u. p. e. r. i. o. r. e. n. g. s. t. u. n.
 e. a. e. m. i. a.

Celo d. 5 d. 3 d. h. u. m. a. 1894

O. e. m. a. d. i. e. t. a. p. u. l. o. s. t. a. n. n. a.

Hylorishvay "Historya mnysh"
 Rozdial I razkazov i storozh.
 Mnyshkashnyay, shynoy, shum
 Anokum, Gopozan, Hoberayong,
 Rumu namet prukum sarnas
 esina saktore shlye nyanm!
 Lannasvay u dielo p. kush
 rasskazo prukum na prukstano,
 me vnoth nannep mnysh
 u shynizhnois, praznyay,
 my shymie i prang vny
 shynas shynas shynas
 pruk by antona 99 benderay,
 eschyniz i mnysh mnysh
 shyni shyni shyni shyni shyni
 to shynas shynas shynas
 shynas shynas shynas
 shynas shynas shynas

Alcristu pamyie sabienuesie is
 Daprieno Bacl Hancet Glnak
 a' deloyah Ichim' m'obavuesie
 Irai' gaj'g aorronst bi'agnaf's
 or ysto yet na u m'el
 kumblesq pueny hea waly duod's
 a' mo.

— Dmng Heller pro nobienem
 anegre pro d'elawiem u
 Inadwies puenara do Petoro,
 burga d'la wargata m'eladn
 u kuncer'se agn'fom'angon
 Coko 46 u 10 d'utp 1894

Ita lantwena friantalka Marya
Wgawata pro tuz m'elaf
 u m'elionek or m'elion -
 Pasal'mie r'ag'biara m'g u
 p'ud'noi col'p'p'ang pro ena
 am'el'rasch m'elotol Cesaratue

Współczesne dzieło historyczne
 z życia i działalności
 i życia i działalności
 i życia i działalności

Współczesne dzieło historyczne
 z życia i działalności
 i życia i działalności
 i życia i działalności

Współczesne dzieło historyczne
 z życia i działalności
 i życia i działalności
 i życia i działalności

Współczesne dzieło historyczne
 z życia i działalności
 i życia i działalności
 i życia i działalności

Emil Myrnavski ap 4. Luno,
neatka na abrojavo i fofjo.
- Dewerpa a ostra dawa
komprazas.

Mina Heller fofjo i to kompraz.
Pam' Lufia Komprazka zeli,
oona aostai u ostri fofjo
komprazki.

oko 89 u komprazas, 894.

Zelija Komprazka myta:
fofjo i komprazas u
fofjo u komprazas. 6H4,
abrojavo 1, bouda jako drel u
Prascealn Ojtan.

Emil 18 dnter bo amonia Helon,
Og komprazka ota lenda u
komprazka komprazas
komprazas u komprazas
oone fofjo. Komprazas

100.
Dziś ma się odbyć p. Chlebowski
zobowiązany prima donny upony
waronawski. Maria Liwia
od 18.

Coko X10 z 10 marca 1894

Regona Pindorawna Prima
decento madryce.

Coko X11 z 14 marca 1894.

Coko X12 z 24 marca 1894.

Coko X13 z 1 marca 1894

Ligament decento. Prima
na donny artizanna pro Anglii
a wielkiem powodzeniem. Dzo
kompozycje cyklicz wielkie
nawet.

Coko X14 z kwietnia 1894

Prig (m) v oali Plagel v kum,
 rookom Pimpow Torakim.
 Brownas elegias v Kabna Lm,
 noction nafsionas mas
 strappes i kark agokatz agm,
 jactane prappes
 esko v 16 v 21 d'wischm 1894.

Acwion v pto antandun
 subertay Teotun M. eldier
 v Ptoago m/mon/3.

17 Camariati Hayes'och worse
 enay Pimpowto ntuonane La,
 noomish n'Pom v kradunaw
 v teadach marn prany v led
 16 emonst.

18 Domimratu Delosian v'elom
 veltata agn v'elom v'elom
 nosein Adema kumane a'eo
 v'elom. M. m. prany v

led 25. Ad 2 in procedo ad ortu,
Parce non Cham id an an an,
in is ad pro, Parce ad in is
in dy g g end ad is ortu ad is ortu
ad is ortu ad is ortu. W Te ne W an
pro an is ad 9.

Hel ma ch an to ni fr an wa
ad is ortu ad is ortu ad is ortu,
ad is ortu ad is ortu. pro an is
in Te ne W an ad 10.

Li es ta g ol ta (an) fr an wa
in is ortu ad is ortu. a ad is ortu
in is ortu ad is ortu. Ma an. no Ma an,
Par li ma ch an to ni fr an wa ad 11
ad is ortu ad is ortu ad is ortu,
ad is ortu ad is ortu. Ma an.

Ch an wa thi Par li ma ch an to ni fr an wa
ad is ortu ad is ortu. Ma an. Ma an,
ad is ortu ad is ortu ad is ortu
in is ortu ad is ortu

138
Mali'muwah'i Spree, na adomua
fueras yshane i prap.
Kono. nuna i iashat' tan man.
Bonnard Teodor pr'awon' sejet
nup' nup' u adomua obeso.
prap' Kono. nuna. bewi' to
led 16.

Samueli Francisco pr'awon'
adomua nuna u iashat' fuer
yshane' nup' u teke pr'awon'
led 18.

Abel Emil pr'awon' shup'as
Kono' adomua sejet oshat'
prap' Kono. nuna. nuna u
dyp'as pr'awon' u teke
led 14.

Sakunwa Sam pr'awon'
shup'as nup' i prap' Kono' adomua.
u teke nuna pr'awon' led 10.

Thalzin Standau violen,
 cella misch. Kuno. paragobrya
nanayriel u trach lucie q'm,
chemiensch - u Teatr france
act 20

Unter Antoni u Don
a Prap franda violence
coluta parif Kuno. france
act 3.

Acto 8 1/2 u 28 Kuno act 1894

Acto 8 18 u 51 Maya 1894.
Teatr france u lucie
france frand lucie Ly.
franda Prap act 1894. u
frand u lucie lucie
franda u lucie lucie
franda u lucie lucie
franda u lucie lucie

i Ostronodung obice hudo,
w' antio.

Ekho x 19. x 12. Dnaja 1893

Tamarytwo mrazekne
w kalen i Proh luga ta
adw'ardana x 1882 novy
x 9 p'ympl'ies.

Odyewski d'ncortow i
P'ympl'

Ona Samowaka Dancu
h'ncort i P'ympl' w adw'ardana
P'ympl' d'ncort i P'ympl'
d'ncort na mrazekne
adw'ardana.

Dancu h'ncort i P'ympl' 10
h'ncort i P'ympl' d'ncort
d'ncort i P'ympl' h'ncort

Ekho x 20. x 19. Dnaja 1893

2 p'ympl' i P'ympl' d'ncort

Jakubowski pracz ziemianin
 i emigracja biografia Henryka
 w roku. * do kwietnia 1858
 zabrakła miądzwokła or,
 bykła w Hradzie Polanach,
 i co miała udzielać miądzwokła
 ale wyodrębnił się z tego
 i zdelnił z kolonizacji.

(* Przemiana - Klimowien
 i nowiakowka.

Czeko x21 z 26 maja 1894.

nie

Czeko x22 z 2 czerwca 1894

Ostajewski i nowiakowka
 i nowiakowka.

i nowiakowka
 i nowiakowka i nowiakowka
 i nowiakowka i nowiakowka

wytępił w nieistniejącym tygodniku
w St James Hall w Londynie
Przytęgo go z 2 osobami.
Kompozycja tej jego Duetu
niezawadzała dwóch osobom.
Coko X 2329 Czerwca 1894

Coko X 24216 Czerwca 1894
Przy Hoffman pro zwyczajnie
wykonanych 3 koncertach
w Londynie odbyła się
Dziś odbyła się pro Anglii.
Artyści Anglii w Anglii
jaka Dziś w Anglii
Przeobrażenia w Anglii
Chcę być w Londynie
gdzie wytyczają Princess
Hall z przerwami
Rachmaninowa Duetu

uprzedzenia wielkocenne i
 dla prof. Bolesława Pietrasa Bolesława
nowo jako i Lebnerman
 był jego nawiązaniem.

Angliemian graci na rybołówstwie
 i przez pewną ofiarę nawiązanie
 prof. Bolesława.

Prof. Bolesława po nieznanym
 wykonywaniu i Bolesława Bolesława
Bolesława po Bolesława Bolesława
 tak do Bolesława.

Bolesława Bolesława do Bolesława Bolesława
Bolesława na Bolesława
Bolesława Bolesława
Bolesława Bolesława.

Phryganobolus 1809.

Phryganobolus 1809.

We have a very good specimen of Phryganobolus
molted from Phryganobolus.
Dura 18 km. Daye Phryganobolus
Dura 18 km. Daye Phryganobolus.

Phryganobolus 1809.

Dura 18 km. Daye Phryganobolus
Dura 18 km. Daye Phryganobolus
"Phryganobolus 1809" - 1809 km
Dura 18 km. Daye Phryganobolus
Dura 18 km. Daye Phryganobolus.

Phryganobolus 1809.

Dura 18 km. Daye Phryganobolus
Dura 18 km. Daye Phryganobolus
Dura 18 km. Daye Phryganobolus
Dura 18 km. Daye Phryganobolus
Dura 18 km. Daye Phryganobolus.

Synchysis Nymphaeae

Publi 91 XII 120.10. -

Chloristichium 2 a 250.10.10.
vaterstey wandwionej vteru
Dun Do peso teaten Publi 98.

Ola tuncet mny, Rino a mieno,
wice opiewakuno Publi 32 1/2
oblanewi 2a nyobekuno i refo,
mcy, amf teatin w btoz m
miescia 2ig vaterstey Ab 38 XII 6

gro 10. - Dun obto Publi 13, mten,
Rwano 250.10.10. i of mten
Ludrici bledni wjzosa Publi 17 1/2.

Lanowano bledni war notno
Lubno pratingi Publi 12. Rwan

Publi 296 XII 5. Dabno wjzosa
Publi 512 XII 10. 20.

G.D. 8770 25 1809.

Przyby m. Dabno a wjzosa

Dozef Leonard (Creek) i inne,
 wyco lekko general'com
 i goj na Prolepsis i
 Mraz pascia.

2. 18. 100 i 18. 100, 1809.
 T. 100 i 100, 1809.
 T. 100 i 100, 1809.
 T. 100 i 100, 1809.
 T. 100 i 100, 1809.
 T. 100 i 100, 1809.

Stwierdzenie 1811.

2. 18. 100 i 18. 100, 1811.

2. 18. 100 i 18. 100, 1811.
 2. 18. 100 i 18. 100, 1811.
 2. 18. 100 i 18. 100, 1811.
 2. 18. 100 i 18. 100, 1811.
 2. 18. 100 i 18. 100, 1811.

2. 18. 100 i 18. 100, 1811.
 2. 18. 100 i 18. 100, 1811.
 2. 18. 100 i 18. 100, 1811.

Ornamenty na 2 stopnie
 alligato, 2 Alkady, Korynet
 2 malowice pytot. basetty.
 praca J. J. Holland.

-Anga u smierie polowana
 na 2 stopnie Korynet 2 walt,
 nie alligato, basetty praca
 J. J. Holland, i Ornamenty
 anga i notatki mentalne
 w tszaki obiad i dalsze Holland,
 i iwertmentu smierie
 i clea na 2 stopnie 2 flak,
 nel, 2 malowice i basetty.
 Ornamenty 1811 na
 korynty Dulci i Korynty
 szony Anna 63 die nowe
 upece i wistkowe mury
 Terani pt " Pi's Anna i Korynty

On 15th May 1881, the following
 business was done, by the order of the
 Committee of the Board of Directors.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.

(The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.

The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.
 The following was the result of the
 business done on the 15th May 1881.

[illegible]

Amstery, w górnym piętrze i' spow,
wielki, Taperonias, Pionerowie i' z
sątku nie wiele post warły i' nie
zyskują dobrane i' dany, by tu; —
Pradoas p. Tissero zyskują sątku,
wielki zali zyskują i' zyskują —
pionerowej angii, Pionerowie i' z
anacumie pionerowie i' z, i' z.
normy i' pionerowie pionerowej
zyskują i' Pionerowie i' z.
— Obie i' zyskują dobrane
grat, T. i' zyskują post zyskują
i' zyskują i' zyskują zyskują
i' zyskują. Pionerowie i' zyskują
zyskują zyskują, Pionerowie,
i' Pionerowie zyskują i' zyskują
— zyskują zyskują. Wła
czego i' zyskują na zyskują

~~namianstuwana~~ nowi grom
 tak jakbyśmy i innym, grom
 nie mieliśmy? Też nasem
 i gromiem ab, i, poprawiać
 tej wady, bo tego i aliter / 3
 nieładny, i onow przegrana
 Dla której aliter i sprawa
 i w takim samym punkcie
 To nasem i tym, co
 Dzięki Karłow i Anthon
 w grzech pisenie, i wady
 na koniec, p. Ruzewski
 Otwórka która sprawa nie
 na tak bardzo proste do
 jak tego pisenie, napisać
 przegrana, być wady, i
 teści nie znają, i tak napisać
 mym jakbyśmy sobie
 Dla której tak dobrze i iście

jehim'ort ten o Rto'ym wspanieco,
 li'amy. Tis samopraz ar na zapo,
 uno i do sprawio, do j'edna r
 allosch, Rto'a samy araj' Danyo
 atanama w nbiorne, uel'aco,
 ne tuncwshi' mian; co prapricie
 uel'aj' mianu mianu, sam
 Rto'e Danyo zis, j'ej' mianu wy.
 zis Danyo co w prapricie, Rto'ey' zis
 prapricie uel'aj' mianu, abanwa
 zis w tuncwco. - Co zis zis ar
 Tapanney, wprapricie
 zis, sam j'edn na j'edn
 wprapricie zis mian, Rto'ey' prapricie
 mian uel'aj' mian uel'aj' zis prapricie
 Tapanney mian Rto'ey' mian
 zis mian w prapricie, zis prapricie
 Rto'ey' mian prapricie zis
 mian zis mian mian mian

Id Lina născută neboricătă,
Cărticioră minimegăta și boală
și oia na frică Amic egredmăna
mară, Hagăna și blonaj fap.
Pentru i Karvicki și talanta mi
amajami juprăna.

— So. Has been very warm. M.
W. Hibernia Saturday. D. m. g.
to do find her. Has been
many victims, no
more than 200 per cent.

The doctor, Col. N. J. B. 22 Warsaw 1811.
 Cami Tecland's presence of
 was the first in the
 A. 27 km. in which the first
 represented the first
 a great number of the capital of
 famous in the. Danna cambiate
 Danna 22 km. by the 27 km

ten tena Dama Agdrie upras
 "Jule ziochaz w Pragi" Dama
 niezgorna i lubawska J.P.
 Kozgriakhi Dawny mian
 entepreners nowieny
 ramno ze swego talenta
 ofisnowat na ten cel nie
 tylko do teatrowej i owej sztuki
 ale nawet i przez swego
 grzyzo zew w swego.
 Knyaz Litwaki 18928 listy. 1811
 Dama 5 dni grama upras
 Ineska tanka.

Knyaz Litwaki 1813

II przeszed.

Wajna - zedla - Dama.
 ten 4 Dama - o ten ten
 lekio nie ma 2 Dama
 wamendia.

Przegląd literatury r. 1814.

Wielka i mała literatura
na wiośnie i jesieni i zimą,
aby - być tam i być tam
nie było w tym roku.

Przegląd literatury r. 1818

Przegląd z 15 i 19 lutego 1818

W Wielkiej Literaturze z lutego 1818 (Artyk.
na temat.) Obywatelski prawił
i natchnął zebrać się z sobą i
Pamięć waszą pamięć i sp. Krasnolubi.
w domu i lutego 1818. Dedykacja
prawił i licencja z gromadzenia -
nawet zebrać - Pochwała
i tak, Ks. Krasnolubi
mówi, i cięciwności, orsz.
an. Półny mówią z 1818
i tenajest amatorski i cięciwności
matrą i cięciwności - Pochwała

wtopsiennia na tym etapie. Panna
 Aleksandra i Agnieszka nie ma
 Krosicki aka Damiński i młoda
 niewiasta nabosieniatka. na
 północnym zawiązanie się do
 Taw. paraf. ^{Wielkie} ~~Wielkie~~ i fufone.
 Głównie ten ostatni i pro
 wadzi nam pranie, nie
 atawista na chłone mne
 zfiemana, w sprawie karta
 gregoryaniska, karpom,
 gzyrmana i kłopoty w hiale
 ziemie do ma dwa skony mry,
 na i wistoy piersi clony
 Humphreys i John Dora.
 Ofiary ten niechle mrosos
 ak ten i ostatnia, na dany
 awanpewaga i piskrosia pro.
 w dła i o religijne i zacygane
 są w wos'ani.

[illegible]

O A do km. de 422 28 em 9/4 1818.
 Na do tyson em teatro de teatro
 22 : 28 km. apst. viano
 "Magnavary" e
 "mitaio" e mny by, traigla
 tinnocencia e netonbia
 Proclaviano e pironvao
 kito na rel de teatro
 a Gungia de teatro
 W. l. b. b. a. m. d. a. i. P. m.
 P. m. F. r. a. n. k. a. d. a. m. a. f. r. a.
 m. i. n. i. o. J. o. s. e. f. a. F. r. a. n. k. a. m.
 m. e. l. i. K. l. a. n. e. k. i. o. C. a. y. o. t. y. s. o.
 e. k. i. o. n. a. r. e. l. d. e. t. e. a. r. o. n. y. o.
 m. y. n. o. a. t. e. m. b. 424 : 96 1/2 k. y. s.
 K. y. n. y. o. b. d. 429 218 k. y. n. y. o. b. d. 1818
 O. m. a. 14 km. e. k. i. o. m. i. g. m.
O. d. e. r. a. n. y. o. a. m. a. n. g. a. t. e. s.
 n. a. k. o. i. e. n. a. t. u. e. s. z. a. t. a. n. a.

2a amoutygo Am. 6 czerwca
1818 w dachach szynku w Mińskiej
górze w M. H. praca wstąpiła
znowa weszła, i parowała.
Ta część Lona Olomuckiego
D. barwskiego - P. D. enas
bardzo masywny i wieloletni,
słowa i słuchano bardzo
długo.

[illegible]

Adm. let 1844 et 1848 Par. 1818
 et hantler Prof. Kufasaka
 (et Mr Curie) vobis muni-
 (furnis de d'annu) na-
 stypusce muni-
 Clener. 2 Palan pour le

Piano, excenties au bel
 D'enné pour d. Dr. Symptômes
 muni pour la ville de Vienne.

Kap 45.

Prostomata, 28 muni-
 tch Palan pour d'annu
 muni. 20.

Karpeniak Anna Palan
 na Klawthor d'annu
 na d'annu bel d'annu
 muni Klawthor d'annu
 d'annu d'annu d'annu
 muni Klawthor d'annu

windjedaah S. O. Brown,
 above 2 frogs, various
 blackbirds No 2.

Chenier Tanager Peabody of
 a pair of anemones " On
 pond in the miana and
 grassy area been found
 by the way. Luf. in
 20 m. 25.

Ans. at 98 26 ground 1818
 L. Helena 25' Bishop's 18

Qma 22 km yabo S. L. L. L. L.
 22 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.
 Tuna m. (2 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.)
 8 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.
 6 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.
 4 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.
 2 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.
 1 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.
 0 m. 22 m. 22 m. 22 m. 22 m.

172.

6. Variations de Charles de Fréville
in 4 compositions pour le Violon
en quatre parties arrangées pour
le Piano seul.

7. Grande Polonaise in G dur
pour Piano seul

8. 2 Polonaises pour Piano

9. Etrennes à mes élèves
pour Piano. 1^{re} partie.

10. 2 galop pour piano
et, l'autre en octaves, pour le
Piano

Paris 22 septembre 1882 obs.

maison de l'École de Musique

Théâtre de l'Opéra 1882

Calcutta, 24. 1882

à l'École de Musique de la ville

composés par Charles de Fréville

inactives et en 4 parties

1833 Germania Kana Dabriga.
 Anna pro Kaps. 20. - Dornha Kaps. 15.
 Kaps. 121 & 122 Pabla 1832
 He duener in Pelleras negative
 vrela Drama 18 and Pabla
 ashi'schmanian'sch v. Kaban
 and. Lefts " Paban'sch v. Kaps.
 nefra ei Wielat Dschonowshi

Anna 1832 mho.

Kaps. 128 & 28 Pabla 1832
 Anna pro Kaps. 20. - Dornha Kaps. 15.
 Kaps. 121 & 122 Pabla 1832
 He duener in Pelleras negative
 vrela Drama 18 and Pabla
 ashi'schmanian'sch v. Kaban
 and. Lefts " Paban'sch v. Kaps.
 nefra ei Wielat Dschonowshi
 Anna 1832 mho.
 Kaps. 128 & 28 Pabla 1832
 Anna pro Kaps. 20. - Dornha Kaps. 15.
 Kaps. 121 & 122 Pabla 1832
 He duener in Pelleras negative
 vrela Drama 18 and Pabla
 ashi'schmanian'sch v. Kaban
 and. Lefts " Paban'sch v. Kaps.
 nefra ei Wielat Dschonowshi

174.

Przemysławski

Przemysławski 1843.

Przemysławski 1840 x Półtora 1842.

Wszystkie rzeczy w przed-
stawieniu w Warszawie
oprac. „Dziennik i nowy
No. Przemysławski

Przemysławski 1844.

Prz. 1844 10 Szczęśliwa 1844.

oprac. 28 kwietnia No. Długa
Przemysławski przedstawia.

w przedstawieniu
a w przedstawieniu
Argentino pol. „Przemysławski
Generała”

Przemysławski 24 16 lipca 1844.

Przemysławski 1844 x Tarnawa
Prz. w Warszawie 1844
m. 12 kwietnia 1844

176.

Romanowski 16 & 20 kwietnia 1844.
 Główny Pracownicy w
 powiatu, w powiatu
 w Pongin w powiatu
 w alicznej powiatu
 w powiatu.

Amst. 1846

Proc. N 28 2 // Lipen 18 96

[illegible]

Premier Loure 1848.

Ans. $\times 29 \text{ r } 14 \text{ Lysca } 1547.$

Mr. Maria W. Nichols

44
pisał w Petersburgu do Dorosława
o swoim nowym wielkiz
pisał mu w Petersburgu.
Dorosan anatomijnemu roko-
lucyorky

Dorosan, toraj ro 1855.

Nie zawiera nic. —

Gazeta Pomnawiająca ro 1814.

G. D. D. gen. Pom. 416 i 22 listop 1814.

Przez nowożytnie w tożsamość
mamy białych i ciemnych
wległych i ciemnych w wiel-
tej i ciemnej i ciemnej i ciemnej
samiem D. i ciemnej i ciemnej
w ciemnej i ciemnej i ciemnej
i ciemnej i ciemnej i ciemnej.

gen. Pom. 449 i 18 czerwca 1814

Tam. D. i ciemnej i ciemnej

178.

Greckie Dannefraz, Wio Do
Pamania i rozprawy przed.
slawianie (akcja St. Linski),
Co do przedslawian, przed
Dawangels i og. w zgle
kity Dannefraz nie miedzi.
18 w greckie i danef w miedzi.
Grecie W. K. P. n. 1815
pawel III. ~~IV.~~

tylko dw. art. II i m. d. w. i. e. m. d.
Grecie W. K. P. n. 1816.

W Pannam. baw. w
Jm. a. L. i. e. m. r. a. b. n. t. e. t. e.
fulati przed Greck. Milenowskiego.
een greckie nie przedaję do
nie d. m. w. i. e. m. d. d. i. e. t.
W. a. m. i. e. St. Linski m. y. a. b. i. e. n.
i. t. a. m. p. a. B. g. n. i. e. m. d. i. g. n. o., D. a. f. a.
j. m. i. e. d. l. a. w. i. e. m. i. e. j. a. b. e. r. a. n. e. i. e. o. l. y. p. e.
m. i. l. e. n. o. w. s. k. i. g. n. o.

W. Kiepgami: i. denthami. Velosa
 - Pennam myrath m'g,
 Dy d'm'm'm'i

Stolpes 6 Polonaises from
 to Piano 8 18 - 4 Dgrs.

- Onatue Polonaises from the
 Piano - 12 Dgrs.

Heckelwaldi S. sp 10 Si'a Etates
 in espices from the violon - 12 Dgr
 - sp 15 Andante varie from
 the violon ex. au Dore violon
 et Gb - 6 Dgrs.

Canet & R. de St. Prans. r 18 1/2

W. Kiepgami. Velosa nat. i. m'm'm'm
Depressivati Polonaises a 4 m'm
 from Piano 6 Dgrs.

Heckelwaldi S. 6 Polonaises at
 & r'chos from Piano 16 Dgrs.

2. Donkum. Deleru valje modina.
dispariati R. op 6. 2 Palmarises
 pour le Violon av. Orch. 1 tal.
 - op 4. Siciliens varié pour le
 Violon et acc. 9. m. second Violon
 Alto et Basses 10 deg.
 - op 3. Pena Capriccio pour le Violon
 1 tal.
 - op 3. Pelleder, Concerto pour le Violon
Tractaworki S. 2 tal.
 op. 9. Pandedan a la
 Palmarise pour le Violon et acc
 de l'orchestre 1 tal.
 - op 10 2 Dues concert 1 tal.
 - op 14 Dues pour le Violon
 et Violon 14 deg.
 - op 16 Dues pour 2 Violons 1 tal 8 deg.
 - Impreriatu Dessé pour,
 pour wgt 2 et 3 pour Tenor et
 wgt 2 et 3 pour Tenor et
 3 tal.

182.

Gras 18 1/2 Kote Pomeranicko + 1818
Jan 8 1/2 + 10 Krowe + 1818.

Quia 19 km Tangor by die
u katoru bled u 2 Distancach
u francuzicku. Inpasta u
masy do Pozkowickiego jak
Quaj Angerz esli P. 1818
dla masy.

- 18 Jan 1818 Jch. do masy

Polpe XV Polonow

Jan 1818 10 dno

Mylenia masy masy.

Janicki masy masy masy

Amiens masy masy masy

masy P. 10 dno

Mataschewski H. Amiens

Jan 1818 8 dno.

Ogiericki 3 Polonow. - 10 dno

Amiens masy masy masy

"Dona Sencens" 6 dno

184.

Gazeta Królestwa Pruskiego 1819.
Zarząd Kr. Pr. z 12 i 10 lutego 1819.
Doniesienie d. Posłanek
Kancelaryi Królewskiej Prus.
awichskiego województwa na
znowu raportu o Kancelarii.
na 10 km. w tąd Kancelaryi —
Kancelaryi z grą na violonelli
a znowu na fortepianie.
(Liczba 15.)

Dnia 15 lutego 1819 Kancelaryi,
w Kancelarii dyplomatycznej —
Kancelaryi, Dnia
29 po nowo wstąpieniu — a 21 marca
dla Kancelaryi w Prusach pp.
Malenewatki.

Zarząd Kr. Pr. z 15 i 22 czerwca 1819.
Przepisy dyplomatyczne w Prusach na
wskazanie Riklota ja —

9. Hisarionu Parnassu

De la Bucuresti

Jan 1890 a 11 ianuar. 1819.

Go nekadu in K. K. Simona.

Helisiasi Palenar 20 Jan P. 4 dgr

Tamichi Palenar 20 Jan P. 4 dgr.

- Turi Palenar 20 Jan P. 6.

- Palen. Jan la Vialen al Vialen 4.

- vti Jan Vialen al P. 6.

- la marea Jan P. 4.

- ap 5 Turi Pal. p. P. 8.

Gazeta 1820

W C A Simona in to nekadu.

Varigalaki. 4 Palenar 20 Jan

P. 2 dgr 20 Jan 6 dgr.

Licentia m.

Jan. 1820 P. 1821

H. Lysivias Karel Bucuresti

Jan 28/10 in Bucuresti 12:14

we Karel Bucuresti 28:14

186.

Gen. W. Hs. Pra. no. 1822.

Stef. W. bicki senator rep.

Handl. Polak. fizykt ofens

i komisy no 1748 + 1822

Gen. W. Hs. P. 425 21 maja 1822

Omia v. bractwie 1822

Stawia się zyskująco na Dmogi

w sali filharmonicznej

w Petersburgu Monogio

w Katarwskich Symenowich

Rencor prawi 212, no 1

umie awiatnio jako

pisowny - pro wielkosc

niezyskująco, tak ma

gracjono Carum potem

zyskująco do mroczny.

Gen. W. Hs. Pra. 442 27 maja 1822

Seniethi rednowa wtem

zyskująco Carum wtem

a rehaty Doshonaty ch shrosp'no.
ndor'ny m'edawno shrosp'no the
re p'roch en amannu en areydetu
ntaki eg m'edawno. La t'roch,
m'ed t'roch amannu Sawetko,
m'ed p'ro a 200 L'ro.

- Anna 2^{da} morta de Gratificação
- Wilma.

Inda if Cereus ho Pini
Manga Sagmanawke pro
pura a Mordung D. Peters.
Cura grata pro Cereus.

Quercus & virens etc. grana
legitima & Pennamur dextra
" Prostrata nastrum
a mura, Pa. Indivisiua
(fada apud 2 & 5 gumi).

Gen Wm. P. I. & J. 14 November 1892
Darius & me & family

188.

Franciszek Dmicki strój
napisał między do oficerów Krasn,
mimo Egzaminu (mystawian
w Warszawie) przed między
do oficerów oryginalnej. "Dziennik"
Jan W. Ks. Por. 8/5 2 18 września 1822
Jan. Krasn. Dmicki 2/5 do
Łowosza i na mianem
Jan. Ks. Por. Dmicki 2/5 do
mianem w Warszawie i 2/5 do
Łowosza i na mianem
do oficerów z cennymi rzeczami.
napisał na egzamin.

Antoni Dmicki Krasn. 2/5 do
Jan. Ks. Por. 2/5 do.

Jan. Ks. Por. 2/5 do 1823.

Jan. Ks. Por. 2/5 do 228 września 1822
Dmicki Krasn. 2/5 do
w Warszawie i na mianem

map and.

Heilbrunn S. Vol. 9, 2 do
my book friends. - (Largest
 just at the mission in.)

Part newspaper manuscript
 at the same newspaper
 many illustrations of objects.

To the friends themselves.

Gen H. H. P. Vol 8 2 & 11 Part 8 20
Part German work great

at Police found book
 a certain number of books.

Gen H. H. P. Vol 8 20 & 24 part 1 & 2.

Part German work great
manuscript right for the
 Gen H. H. P. Vol 8 20 & 24 part 1 & 2
 German work

Gaz. Włk. Poznani' sk. z 1824

W niedawnego czasu i dotychczas
w Poznaniu znajdował się
specjalnie " (Dziś
nie wiadomo).

Gaz. Włk. Poz. z 20 i 20 marca 1824.

Niedawno ujęta na tu,
nie w Ganku P. Maras
uprasa Don Altona, grana
biskupstwa i ma te same
amatorabim jak. " Aspa.
zys i "Pang Plus" Libretto
napisane przez Juliana
Mierka a muzykę
Pani Mitacrowatka.

Wizganna Fr. biskupstwa
uprasa biskupstwa i ma
uprasa biskupstwa i ma
"Terpselore" i nowa
mieszka i nowa na P. Maras

192.

Przeważnie istnieć by / ni
w najwłaściwszej Słownictwie;
reio. I w starszym testam.
mniejsi i jest wzmianka o
Przeważnie które odobry, ewid.
lucerna, niektóre wielkiego Pa.
ptasie aby ich widać mogą,
miał ludowi jest ten wstępn.
wielkość przegłębioną ewid. i
długim i słowem. Grzegorz i Ry,
mniejsi i mały Przeważnie.

Biskup z itali Przeważnie
wstępnymi i słowem i słowem
słownictwie na nabawianiu i
głosom Przeważnie, które to
również papiery i słownictwie
w 604 w tym słownictwie
zaleca. (Zu M. d. Pr. 888 i 889 24)

10 km. S. Dung: Boncord -
tactum, strong, ter. Qu. a. v. cl.
diam. per. diam. diam.

Donna 17 Polka be traci bene,
scol in teatro, Dat a no,
unico spettacolo fresco.
Premio.

of L. Riedel's Linnæus no.
my manuscript: Another no.
yourself through Lionel Dugard
also seen 18' from foot

Further page printed on L.H.

James G. Nichols and Son

It pleased me greatly,

in a permanent manner

„Defortezza a grana Palabaw

to na kin-wan-yet-ic ko dazet

Infirmary, near the River

charlie tyne - 1891

196.

(leg. enam)

judiciali i vitorias. - 179.

previsão com vices -
judiciali i vitorias -
179 - Catemano est.

Carta do R. H. da P. 1826.

Jun. 17. P. 8621. 1826.

Fun. de v. to. for. l. i. a. v. to.
i. for. l. i. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
P. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
for. l. i. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.

Jun. 17. P. 812. 11. 1826.

For. l. i. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.
D. v. a. v. to. a. v. to. a. v. to.

Del. l. i. a. v. to. a. v. to. a. v. to. 41X

